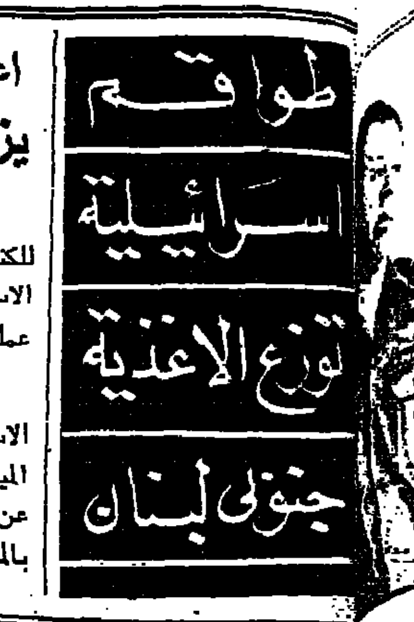


اعضاء لجنة الخارجية والامن بالكنيست يزورون وحدات الجيش جنوبي لبنان

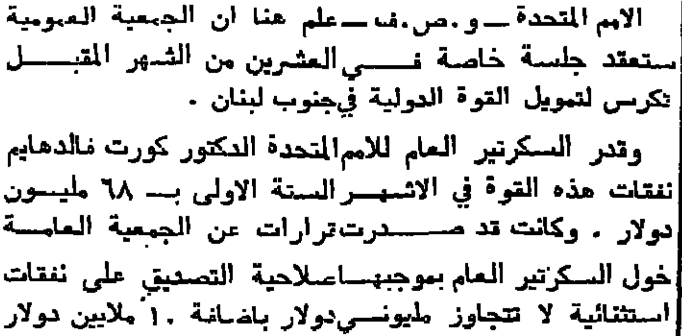
القدس — قام اعضاء لجنة الخارجية والامن التابعة للكنيست امس بجولة زاروا خلالها وحدات جيش الدفاع الاسرائيلي في جنوبي لبنان التي طهرت من المخربين في عملية جيش الدفاع الاسرائيلي في الاسبوع الماضي .

وقد اجتمع اعضاء اللجنة برئيس اركان جيش الدفاع الاسرائيلي الجنرال مردخاي غور وبقائد المنطقة الشمالية الميجور جنرال ابيغدور بن غال واستمعوا الى تقرير منهما عن سير العملية وعن استعدادات وحدات الجيش بالمنطقة .

البقية على ص ٨ ع ٦



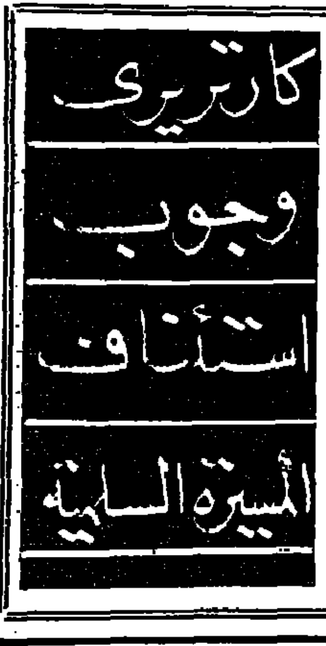




الامم المتحدة تعقد جلسة خاصة حول نفقات القوة الدولية جنوبي لبنان

الامم المتحدة — و.ص.ف — علم هنا ان الجمعية العمومية ستعقد جلسة خاصة في العشرين من الشهر المقبل تكرس لتمويل القوة الدولية في جنوب لبنان .

وقدر السكرتير العام للامم المتحدة الدكتور كورت فالدهايم نفقات هذه القوة في الاشهر الستة الاولى بـ ٦٨ مليون دولار . وكانت قد صدرت قرارات عن الجمعية العامة خول السكرتير العام بموجبها صلاحية التصديق على نفقات استثنائية لا تتجاوز مليوني دولار باضافة ١٠ ملايين دولار بموجب موافقة اللجنة الاستشارية للادارة والميزانية .



القدس — الجمعة ٢٤ اذار ١٩٧٨ م الموافق ١٥ ربيع ثاني ١٣٩٨ هـ — العدد ٢٨٧٩ — السنة العاشرة אל-אנבא, עתון יומי המחיר 130 אג'
AL-ANBA DAILY — JERUSALEM FRI. 24 MAR 1978 VOL. X NO. 2879

رئيس الوزراء يختتم زيارته للولايات المتحدة ويعود الى البلاد اليوم

بيغن : الرئيس كارتر يعارض بشدة اقامة دولة فلسطينية
ويجدد الدعم الامريكي لمشروع السلام الاسرائيلي

واشنطن — صرح السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء بان لديه من الاسباب ما يحمله على الاعتقاد بان الصعوبات التي تواجهها العلاقات الامريكية — الاسرائيلية ستزول قريبا . واضاف رئيس الوزراء ان الحكومة الاسرائيلية أعلنت سابقا وتعلن مجددا انها تقبل بقرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ اساسا لمفاوضات مع جميع جاراتها وقال ان لدى الدول العربية تفسيرا لهذا القرار يقول بانسحاب اسرائيل من جميع الاراضي المحتلة بينما هناك تفسير اسرائيلي لا يرى ان القرار ينص على انسحاب اسرائيلي من جميع هذه الاراضي

وكرر رئيس الوزراء تصريحات سابقة بان اسرائيل ترى أن جميع المسائل مفتوحة للمفاوضات مع جاراتها فيما عدا ابادة اسرائيل .

وكان رئيس الوزراء يتحدث في نادي الصحافة بواشنطن قبل أن يغادر العاصمة الامريكية في طريق عودته الى البلاد . ومن المقرر أن يعود السيد بيغن الى البلاد اليوم .

وأعرب رئيس الوزراء عن أمله في أن تعيش كل دول المنطقة بسلام ضمن حدود آمنة ومعترف بها في ضوء القرار رقم ٢٤٢ دونما تهديد بالقوة ودون استخدام القوة .

وتطرق رئيس الوزراء الى موضوع الاستيطان ، فقال ان استيطان الاسرائيليين على جميع أرض اسرائيل حق قانوني ومشروع . واضاف ان المفاوضات بين مصر واسرائيل يجب أن تستمر وأعرب عن تفاؤله باحتمالات

البقية على ص ٨ ع ٤

كلمة الأنباء

جبهة «الأسبيرين»

تبارت اجهزة الاعلام في دول عربية معينة في التقول عن عملية القوات الاسرائيلية ضد قواعد المخربين في جنوبي لبنان ، والافتئات عليها متجاهلة عن سابق تصميم واصرار دوافع هذه العملية والغرض منها ، مع أن دوافعها معروفة للجميع كما ان الغرض منها واضح جلي الا وهو وضع حد لاعمال جماعة دابها تعكير الاجواء وقتل الابرياء ، سواء الذين تدفع بهم الى القتل او الذين يذهبون ضحية رعونة وطيش افراد قلائل لا حياة لهم الا في الفوضى ، ولا وجود لهم الا في حمامات الدم .

واجهزة اعلام دول عربية اخرى ، ولو انها امتنعت عن المزايدات والمتاجرات ، غير انها لم تقل حتى ولا كلمة واحدة تصف بها الحقيقة المعروفة لديها حق المعرفة ، وانما لجأت الى ينبوع العواطف الفياض ، وراحت تغدق منه جزافا على الذين شكت منهم اكثر من مرة ووضعت حدا لتهورهم وجموحهم أكثر من مرة ، ونحن في غنى عن ذكر تواريخ معينة وتسمية مخيمات معروفة .

ومسألة الامن والامان التي تاخذها الدول العربية قاطبة على اسرائيل ، عملت هذه الدول نفسها من أجلها واستعملت شتى الاساليب ومختلف الطرق للحد من رعونة الذين يحاولون تعكير صفو الامن في بلادها ، ويعرضون امان مواطنيها للخطر ، فلماذا تجيز الدول العربية لنفسها ما تحرمه على الغير ، وعلام تعتبر الامن والامان لديها أهم من الامن والامان لدى غيرها ، لا سيما وأن اختلال حبل الامن في أي دولة من دول المنطقة له ابعاده عليها جميعا .

وانتقلت اجهزة الاعلام العربية من مرحلة التقولات والمزايدات الى مرحلة التطبيل والتزمير بعد صدور قرار مجلس الامن الدولي رقم ٤٢٥ الذي يقضي بمرابطة قوات دولية في جنوبي لبنان للحفاظ على الامن فيه والامان لمجاوريه ، وهي التي اختبرت

البقية على ص ٨ ع ٦

الملك حسين يجري مباحثات مع شاه ايران

طهران — و.ص.ف — وصل الملك حسين ملك الاردن امس الى جزيرة كيش الايرانية في الخليج الفارسي .

وسيجري الملك حسين في جزيرة كيش محادثات مع شاه ايران تستمر اليوم وغدا وتتناول الوضع في الشرق الاوسط بجميع تطوراته .

الرئيسان المصرى والليبى يقبلان دعوة الرئيس الغشمى عقد مؤتمر قمة عربى

صنعاء — رويتر — اعلنت مصادر رسمية هنا امس ان الرئيس الليبي معمر القذافي وافق على دعوة اليمن الشمالي عقد مؤتمر قمة عربي عاجل لبحث الوضع في لبنان وان هذه الموافقة قد نقلت الى المقدم احمد الغشمي رئيس مجلس القيادة في اليمن الشمالي من قبل السيد فرج بن خليل السفير الليبي في صنعاء .

وقالت هذه المصادر ان الرئيس الغشمي تسلم رسالة أخرى من الرئيس المصري انور السادات تتضمن موافقة الرئيس السادات على الدعوة .

ولم يعرف ما اذا كان الرئيس الليبي قد اشترط عدم حضور الرئيس السادات هذا المؤتمر تمشيا مع قرار دول جبهة الرفض عدم حضور اي مؤتمر قمة يحضره الرئيس المصري .

غالي : الحوار يستأنف بعد موافقة اسرائيل على الانسحاب

كولومبو — رويتر — قال الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية انه ليس هناك الان اي حوار مباشر بين بلاده واسرائيل وان مثل هذا الحوار لن يستأنف الا عندما توافق اسرائيل على الانسحاب من جميع الاراضي المحتلة .

وكان الدكتور غالي يتحدث في مؤتمر صحفي عقده هنا بعد اختتام مباحثاته مع المسؤولين في سري لانكا .

وقال ان على اسرائيل كذلك ان تقبل بمبدأ حق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم قبل امكان استئناف المحادثات المباشرة

رئيس الاركان يزور الجنود الجرحى فى صفد

صفد — عتيم — قام رئيس أركان جيش الدفاع الاسرائيلي الجنرال مردخاي غور امس بزيارة جرحى جنود جيش الدفاع الاسرائيلي في المستشفى الحكومي في صفد . وقد تحادث رئيس الاركان مع الجرحى واهتم بمعرفة ظروف اصابتهم ومعالجتهم .

مفرزة من المظليين الفرنسيين تصل بيروت للانضمام الى القوة الدولية

بيروت — رويتر — وصل حوالي ٢٠٠ جندي فرنسي من المظليين الى بيروت بطريق الجو في ساعة مبكرة من صباح امس للانضمام الى قوة حفظ سلام دولية جديدة في جنوب لبنان .

وقالت مصادر مطار بيروت ان هذه الوحدة الطليعية من جنود لواء مظليي مشاة البحرية الثالث الاشداء ستتبعها وحدات اخرى من ٤٠٠ جندي ليكتمل بذلك وصول المفرزة الفرنسية المؤلفة من ٦٠٠ رجل في القوة الدولية الجديدة

وقال مسؤولون فرنسيون في باريس ان المفرزة الفرنسية الكاملة مع طائرات الهيليكوبتر والعربات المصفحة ستكون عاملة في جنوب لبنان في وقت لا يتعدى الاسبوع القادم .

وقام السفير الفرنسي في بيروت السيد اوبير ارغو امس بزيارة القصر الجمهوري وسلم الرئيس الياس سركيس رسالة من الرئيس الفرنسي

البقية على ص ٨ ع ٥

أثرتون يعود للشرق الاوسط

واشنطن — اكدت مصادر رسمية في العاصمة الاميركية ان السيد الفرد اثرتون المبعوث الاميركي الخاص سيعود الى الشرق الاوسط لاستئناف اتصالاته مع الاطراف المعنية حول تسوية ازمة الشرق الاوسط وخاصة بين مصر واسرائيل .

ديان : إحتمالات حسنة للمضي بالمسيرة السلمية
محادثات واشنطن إنطوت على أمور ايجابية

مطار بن غوريون — صرح السيد موشيه ديان وزير الخارجية بان الازمة الراهنة في العلاقات الاسرائيلية الاميركية ليست اشد من الازمات التي عرفناها في الماضي وخاصة في عام ١٩٥٦ حين كان الضغط الذي وجه لاسرائيل انذاك مصحوبا بتهديدات .

ورد السيد ديان على سؤال حول المسيرة السلمية في الشرق الاوسط فقال انه يرفض الرأي القائل بان جمودا قد طرأ على مفاوضات السلام في الشرق الاوسط . واضاف ان هناك احتمالات حسنة للمضي قدما في مسيرة السلام اذا كانت مصر ترغب باخلاص في التوصل الى تسوية في المنطقة .

وقد جاءت تصريحات السيد ديان هذه بعد عودته الى البلاد امس من زيارته للولايات المتحدة حيث رافق السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء خلال المحادثات الرسمية التي جرت مع الرئيس الاميركي جيمي كارتر وكبار المسؤولين الاميركيين .

وقال السيد ديان انه « لا يمكن المقارنة بين الازمة الحالية في العلاقات الاسرائيلية — الاميركية والازمة التي كانت في عهد بن غوريون حين تعرضت اسرائيل لضغط اميركي شديد من اجل الانسحاب من سيناء » . وقال ان المشكلة انذاك كانت اكثر خطورة بكثير واضاف يقول : انا لم اسمع في

البقية على ص ٨ ع ٢

نداء اميركي لتسهيل مهمة القوة الدولية في جنوب لبنان

واشنطن — و.ص.ف — ناشدت الولايات المتحدة امس جميع الاطراف التي لها علاقة بالنزاع في جنوب لبنان التسهيل لمهمة القوة الدولية في جنوب لبنان قدر الامكان .

وقال الناطق بلسان وزارة الخارجية الاميركية ان تعزيز القوات العسكرية في المنطقة ، عدا القوة الدولية يخالف قرارات مجلس الامن الدولي .

وكان الناطق الاميركي يعقب على الانباء التي ذكرت ان امدادات عراقية قد وصلت الى لبنان لمساعدة المخربين.

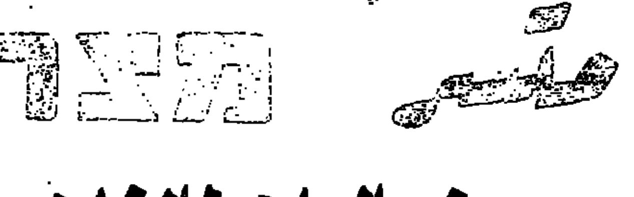
رئيس الوزراء يزور نيويورك خلال شهر مايو المقبل

نيويورك — رويتر — اعلن نادي نيويورك الاقتصادي ليلة الخميس ان السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء سيعود الى الولايات المتحدة في الرابع من ايار القادم ليلقي خطابا امام النادي في نيويورك .

ويضم النادي حوالي ٧٠٠ عضو بينهم كبار رجال الاعمال الاميركيين . وسيشارك رئيس الوزراء انذاك في احتفالات تقام بمناسبة الذكرى الثلاثين لقيام الدولة .

وسام الماني للسيد ميشل

تل ابيب — عتيم — جرى هنا امس احتفال قلد خلاله السيد كلاوس شيتس سفير المانيا الغربية لدى اسرائيل السيد يروحام ميشل السكرتير العام للهستدروت وسام الاستحقاق الالماني من الدرجة الاولى لمساهمته في توثيق العلاقات بين الهستدروت والنقابات المهنية بالمانيا الغربية .





شاه ايـران يطلب تجهيزات ري مــن كيبوتس دان

علم ان شاه ايران طلب من كيبوتس دان تجهيزات ري من انتاج معامل الكيبوتس من اجل ري حديقة قصره . وقد احيلت الطلبية الى الكيبوتس وتم تنفيذها على الفور .

وقال مدير معمل الات الرش في كيبوتس دان السيد روبين دوروري انه لا يعلم كيف عرف الشاه عــن الات الرش هذه التي ينتجها الكيبوتس المعروفة باقتصادها الكبير بالمياه .

والان يتوقع كيبوتس دان بــان يستطيع معمله تصدير منتجاته الـى ايران بصورة منتظمة بحيث تصبح ايران من بين الدول التي يصدر اليها المعمل مختلف منتجاته .

تعاون وزارة المعارف ومكتب مستشار رئيس الحكومة على وضع خطة لاقامة ثماني مدارس مهنية بالوسط العربي

القدس ـ لمراسل خاص ـ يعكف قسم التطوير في وزارة المعارف والثقافة بالتعاون مع مستشار رئيس الحكومة للشؤون العربية ، الدكتور موشيه شارون على وضع خطة تستهدف اقامة ثماني مدارس مهنية فوق الابتدائية في الوسط العربي ، يبلغ مجموع كلفة اقامتها ثمانية ملايين دولار ؟

وصرح السيد اليعيزر شمونيلي المدير العام لوزارة المعارف والثقافة ، والذي ادلى بهذه المعلومات لمراسل مجلة « صدى التربية » انه قام خلال زيارته الاخيرة لمدينة جنيف السويسرية بتسليم المدير العام لمؤسسة « اورط » العالمية ، ماكس براوده ، رسالة من رئيس الحكومة ، السيد مناحيم بيغن ناشد فيها رئيس الحكومة مؤسسة « اورط » العمل على اقامة مدارس مهنية في الوسط العربي .

وقال السيد شمونيلي ان المدير العام العالمي لمؤسسة « اورط » رحب بالفكرة واعرب بحماس عن استعداد مؤسسته لتبنيها واخراجها الى حيز العمل ، وهو ينتظر الان تفاصيل المشروع والخرائط اللازمة لمباشرة العمل .

ويذكر ان الدكتور موشيه شارون ، مستشار رئيس الحكومة للشؤون العربية كان قد اشار في مناسبات عدة الى ضرورة مضاعفة عدد الطلاب العرب في المدارس المهنية ، كما كان الدكتور شارون صاحب المبادرة لارسال المذكرة من رئيس الحكومة الى المدير العام العالمي لمؤسسة « اورط » في جنيف .

واكد الدكتور شارون لمراسلنا ان مكتب مستشار رئيس الحكومة للشؤون العربية يرى في تطوير التعليم المهني في الوسط العربي ، جنبا الى جنب مع ادخال المواضيع المهنية الراقية الى مناهج الدراسة في المدارس المهنية في الوسط العربي ، اولى الوسائل التي تكفل تحقيق اهداف ثلاثة هامة تنطوي على اهمية كبرى للمواطنين العرب وللدولة على حد سواء ، وهذه الاهداف هي : توفير الحل المشرف لمشكلة خريجي المدارس الثانوية العربية عن طريق توجيه نحو ٥٠٪ من طلاب هذه المدارس الثانوية الى المدارس المهنية ، وتشجيع الوسط العربي الذي يفتقر حاليا الى الايدي المهنية على المستوى اللائق ، وزيادة مساهمة المواطنين العرب في دعم ودفع عجلة التصنيع في البلاد عامة الى الامام .

ويذكر ان نحو عشرة بالمائة فقط من مجموع الطلاب العرب في المدارس الثانوية يتعلمون حاليا في مدارس مهنية لا تتمتع بمستوى لائق ، وذلك مقابل اكثر من خمسين بالمائة من مجموع الطلاب اليهود في المدارس الثانوية يتعلمون في مدارس مهنية .

وفي نية القائمين على شؤون التعليم العربي زيادة عدد الطلاب العرب في المدارس المهنية بنسبة اربعة اضعاف على الاقل ، وذلك خلال السنوات القليلة القادمة .

خسـوف جـزئي للقمر هنا اليـوم

يشاهد في اسرائيل خسوف جزئي للقمر في الساعة السابعة والدقيقة الثامنة من مساء اليوم .

ويبدأ الخسوف في الساعة الخامسة والدقيقة السابعة والثلاثين بعد ظهر اليوم لكنه في تلك الساعة يكون خسوفه كاملا في اماكن اخرى من العالم وتكون ذروة الخسوف في الساعة السادسة والدقيقة الثالثة والعشرين .

١٠٠ الـف شخص شـاركـوا امس باحتفـالات تل ابيـب بعيد « البوريم »

تل ابيب ـ عتيم ـ شعر في ارجاء البلاد منذ مساء الاربعاء الماضي جو بوريمي حيث اقيمت احتفالات خاصة بهذا العيد للاولاد والبالغين ، وقد سار في شوارع المدن والقرى العديد من الاولاد والاطفال المتنكرين بمختلف الازياء حسب التقاليد المعروفة في اعياد بوريم .

وقد اقيمت ليلة العيد الصلوات الخاصة بهذا العيد في جميع الكنس في البلاد باشتراك الاف المصلين .

اما الاحتفالات في اورشليم القدس فستقام اليوم ، الجمعة ، باعتبار ان مدينة القدس محاطة بسور منذ عهد يهوشع بن نون وحسب التقاليد اليهودية تقام احتفالات بوريم في هذه المدينة في اليوم الثاني للعيد .

واعلن امس رئيس بلدية تل ابيب ـ يافا بالوكالة ورئيس قسم الثقافة والشبيبة والرياضة المحامي يتسحاق ارتصي امس ، ان في احتفالات « بوريم » التي نظمتها بلدية تل ابيب ـ يافا والتي اقيمت في ٧٠ مكانا في المدينة اشترك حوالي ١٠٠ الف فتى وابناء الشبيبة بينهم بالغون .

واقيمت الحفلات المركزية في ساحة ملوك اسرائيل وفي احياء المدينة فوق مسارح ترفيه وتسلية خاصة باشتراك فنانين ، ومغنين ، وفرق رقص وغناء الخ .. كما اقيمت حفلات بوريم في اقسام اخرى من المدينة في نوادي الشبيبة ، وفي عدد من المدارس وفي نوادي المسنين .

وفي مباراة « التنكر » التي جرت في ساحة ملوك اسرائيل لابناء الشبيبة والبالغين فازت بالمقام الاول الفتاة ليمور شبلي في الـ ١٢ من العمر التي تنكرت بزي « الانسان المقلوب » (رأسها الى اسفل وساقاها الى اعلى) والجائزة عبارة عن رحلة الى سويسرا هدية شركة الطيران السويسرية « سويس اير » .

اكتشاف عبوة ناسفة في مطـار عطروت

القدس ـ اكتشفت فجر امس عبوة ناسفة في ساحة لوقوف وسائط النقل في مطار عطروت شمالي القدس . وقد استدعي الى المكان خبير بالمتفجرات من رجال الشرطة فابطل مفعول العبوة الناسفة ولم يحدث اي ضرر .

وقد اكتشف العبوة الناسفة ضابط الامن التابع للمطار وهو الذي استدعى الشرطة الى المكان ، وقام رجال الشرطة باعمال تفتيش واسعة في المطار وحوله فلم يعثر على عبوات ناسفة اخرى . ولم يعتقل مشبوهون بوضع العبوة بعد .

اقـرار برنامـج ثقـافي لقـرى الجليـل

تم خلال الاسبوع الحالي اقرار برنامج مفصل خاص بالشؤون الثقافية في قرى الجليل بشكل عام . وتشمل هذه القرى : ابو سنان ، بيت جن ، جولس ، جت ، يركا ، يانوح ، كسرى ، كفر سميع ، دير الاسد ، ساجور ، البقيعة ، وحرفيش .

وسيساهم هذا البرنامج في رفع المستوى الثقافي لدى ابناء الطائفة الدرزية .

وقال السيد منير فارس سكرتير لجنة العمال القطرية للقرى المذكورة بان البرنامج يحتوي على عدة فصول تربوية هامة تنفذ على مراحل وهو يحتوي على امور هامة هي : ـ

١ـ اقامة فرقة فولكلور مركزية لجميع القرى في الجليل .

٢ـ اقامة ١٢ فرقة ن.م.ل.هـ. « شباب متطوع من اجل الضاحية » ، اقامة شهر الدروز في اسرائيل فقد سبق وعينت لجنة خاصة بالشهر الدرزي وقد عقدت اللجنة اجتماعها .

٣ـ اعداد كادر من المحاضرين الدروز لالقاء المحاضرات في نوادي الهستدروت على اختلافها .

٤ـ اقامة يوم رياضي عام ، مسابقات تربوية ، مشاركة اعضاء الهستدروت مع مواطنين دروز ويهود في نشاطات عامة ، مثل مسيرة النبي سبلان عليه السلام والتي ستقام للمرة الثالثة .

وقد اقر هذا البرنامج في اثناء اجتماع عقد في حيفا خلال الاسبوع الحالي حضره ممثل نقابة الاسرائيليين العامة الهستدروت والسيد سلمان فلاح رئيس لجنة المعارف والثقافة للدروز في وزارة المعارف والثقافة .

ضحية ثانية لصواريخ الكاتيوشـا عـلى كيبوتس منـارة

كريات شمونه ـ عتيم ـ توفي في مستشفى رمبام بحيفا يوم امس الاول شمعون عروسي « ٣١ سنة » متاثرا بالجراح التي اصيب بها في انفجار صواريخ الكاتيوشا التي اطلقها مخربون على كيبوتس منارة يوم الجمعة الماضي .

وكان المرحوم قد عاد يوم الجمعة الماضي من العمل في حقول الكيبوتس مع اثنين من زملائه . وفي طريقهم سقط صاروخ كاتيوشا فقتل مناحيم كرين بشظايا الصاروخ ، اما عروسي واسحق شتاوبا فقد اصيبا بجراح ونقلا الى مستشفى رمبام حيث توفي عروسي .

سقوط طائرة «سكايهوك» ونجـاة طيارها

القدس ـ اعلن الناطق بلسان جيش الدفاع الاسرائيلي عن سقوط طائرة «سكايهوك» تابعة لسلاح الجو الاسرائيلي صباح امس في منطقة الساحل . وقد هبط طيارها بمظلته واصيب بجراح ونقل الى المستشفى للمعالجة .

الحاجـة لمستخدمين في هشارون الجنوبي

القدس ـ قام المدير العام لمصلحة التشغيل السيد شموئيل سيغال امس بزيارة مكتب العمل الاقليمي في بيتح ـ تكفا . وقد بحث في هذه الزيارة شؤون التشغيل في منطقة هشرون الجنوبي التي تضم بيتح تكفا ، كفار سابا ، رعنانا ، هود هشرون ويهود .

وحسب المعطيات التي قدمها السيد سيغال يتوقع طلب اضافة حوالي ٢٠٠٠ مستخدم في النصف السنة القادمة ، معظمهم من النساء . وخلال الشهر الماضي قدم الى مكاتب التشغيل في المنطقة ٢٥٨٨ طلبا لمستخدمين . اما عدد طلبات العمل فقد بلغ في شهر شباط ١٥٦٩ ولم تستطع مكاتب التشغيل تلبية ٣١٫٠١ من الطلبات بسبب عدم وجود مرشحين مناسبين .

تعاطف وزير المعارف مع طلبـات المعلمين

القدس ـ من اميل خزعل ـ صرح مصدر مسؤول في وزارة المعارف والثقافة لمراسلنا بان وزير المعارف السيد زبولون هامر متعاطف مع طلبات المعلمين لتحسين اجورهم وظروف عملهم ولكنه لا يؤيد التهديد بالاضراب وعرقلة سير الدراسة في المدارس .

وقال المصدر ان على المعلمين ان لا يكونوا اول من يعارض سياسة الحكومة الاقتصادية الداعية الى تقليص التضخم المالي وعدم زيادة الاجور .

ويذكر ان نقابة المعلمين العامة ونقابة المعلمين الثانويين قد اعلنتا عن نزاع عمل مع وزارة المعارف والسلطات المحلية وان النقابتين تهددان باعلان الاضراب بعد عطلة عيد الفصح .

تعيينـات فـي وزارة الخارجية

القدس ـ عين السيد دفيد افراتي مديرا لقسم العلاقات مع الكنائس بدل الدكتور يهونتان براتو ، الذي احيل على المعاش . وقد التحق السيد افراتي بوزارة الخارجية سنة ١٩٦٤ وشغل منصب مستشار وقائم بالاعمال مؤقت في اديس ابابا في سنتي ١٩٦٧ ـ ١٩٦٨ ، ثم عين سفيرا في ليبرفيل وقنصلا عاما في مونتريال . وفي منصبه الاخير ادار شعبة في مركز البحوث والتخطيط السياسي .

وعين السيد شموئيل هداس مديرا لقسم العلاقات العامة في وزارة الخارجية وقد التحق السيد هداس بوزارة الخارجية في سنة ١٩٦٤ وشغل مناصب دبلوماسية مختلفة في ممثليات اسرائيل في اميركا الوسطى والجنوبية . وكان سفيرا في لاباز . وفي منصبه الاخير كان نائب مدير دائرة الاعلام . ويذكر ان قسم العلاقات العامة يقيم علاقات مع السلطات المحلية ومؤسسات ومنظمات في اسرائيل ومنظمات مهنية وجمعيات صداقة .

قرب صرف علاوة لجميع الاطباء العاملين في المستشفيات الحكومية بالضفـة

القدس ـ من فؤاد جبر ـ علمت من مصدر مطلع انه تقرر صرف علاوة لجميع الاطباء العاملين في العيادات الصحية والمستشفيات الحكومية بالضفة الغربية .

واضاف المصدر ان مقدار العلاوة المقررة هو ١٢٥٠ ليرة اسرائيلية لكل طبيب ، ومن المنتظر ان تصرف في مطلع شهر نيسان القادم بشكل رجعي اعتبارا من ١ـ١ـ١٩٧٨ .

وعلمت ايضا ان لجنة خاصة قد تم تشكيلها مؤخرا لدراسة الخدمات الصحية في الضفة الغربية ، واوضاع موظفي الصحة ، ومن المتوقع ان تقدم هذه اللجنة توصياتها الى المسئولين في وزارة الدفاع في منتصف الشهر القادم ويؤمل ان تتضمن احدى توصيات هذه اللجنة تحسين شروط عمل موظفي الصحة بالضفة من اطباء وممرضين وممرضات اضافة الى الموظفين الاداريين .

بدء رحـلات طيران مستأجرة من بريطانيا

مطار بن غوريون ـ عتيم ـ هبطت في مطار بن غوريون صباح امس اول طائرة تقوم برحلات جوية مستاجرة من بريطانيا وعلى متنها ١٦٠ سائحا من بريطانيا .

وتعود هذه الطائرة لشركة « ال ـ عال » وقد استؤجرت من قبل شركة « غودموس تور » . ويبلغ سعر تذكرة السفر في هذه الطائرة ١٠٧ جنيهات استرلينية ، ويقل هذا السعر بنسبة ٤٥ بالمئة تقريبا عن سعر الرحلات الجماعية لشركات الطيران .

وستجري رحلة كهذه مرة واحدة في الاسبوع حتى شهر تشرين الاول القادم ويمضي السياح الذين يصلون فيها ١٤ يوما في اسرائيل .

لائحـة ضد معـلم موسيقى اتهـم بتزوير أوراق نقدية

حيفا ـ عتيم ـ قدمت الى المحكمة المركزية بحيفا امس لائحة اتهام ضد معلم موسيقى في معهد للمعلمين ومعلمات حدائق الاطفال ، المتهم بتزوير اوراق نقد من فئة ٥٠٠ ليرة وتوزيعها في بعض الاوساط بحيفا . وجاء في لائحة الاتهام ان المتهم زور حوالي ١٠٠ ورقة نقد من فئة ٥٠٠ ليرة وان في التفتيش الذي جرى في بيته في منتصف الشهر الحالي عثر على عدد من اوراق النقد هذه .

وقرر قاضي المحكمة المركزية تمديد توقيف المتهم الى حين بدء محاكمته في ٢٨ اذار الجاري .

يغائيل هوروفيتس : طواقـم اسرائيليـة تدخـل جنوبي لبنـان وتوزع المـواد الاستهلاكية على سـكان القـرى الجنوبية

حيفا ـ من شفيق منصور ـ صرح السيد يغائيل هوروفيتس وزير التجارة والصناعة والسياحة بان عدة طواقم من موظفي وزارته قد اجتازت الحدود امس الى الاراضي اللبنانية واخذت توزع المواد الاستهلاكية الضرورية على سكان القرى اللبنانية التي دخلها الجيش الاسرائيلي في الايام الاخيرة .

وقال ان هذه المواد تزن ١٥ طنا من الارز والدقيق والسكر والزيت والحليب . واضاف ان وزارته ستضمن احتياجات قرى الجنوب اللبناني من هذه المواد طالما اقتضت الضرورة ذلك .

وكان السيد هوروفيتس يتحدث في اثناء جولة قام بها امس لعدد من القرى الدرزية في الجليل والكرمل شملت قرى حرفيش وعسفيا ودالية الكرمل . واشار وزير التجارة والصناعة الى رباط الدم الذي يربط بين ابناء الشعبين الدرزي واليهودي وقال ان عرى هذا الارتباط لن تنفصم وسيبقى دليلا على التعاون والاخلاص المتبادل بين ابناء الشعبين . واضاف ان اسرائيل لن تعود ابدا الى حدود الرابع من حزيران عام ٦٧ .

وقد رافق السيد هوروفيتس اثناء هذه الزيارة عضو الكنيست السيد امل نصر الدين ومنسق الشؤون الدرزية في مكتب رئيس الوزراء السيد سلمان فلاح ومستشار الوزير لشؤون التصنيع في الوسط العربي السيد مصطفى جمال ولفيف من كبار موظفي وزارته وبضمنهم نائبه ومساعده .

واكد السيد هوروفيتس استعداد وزارته لدعم كافة المبادرات الشخصية الهادفة الى اقامة المزيد من المشاريع الصناعية والسياحية في هذه القرى ودعم المشاريع القائمة فيها . وقال ان القرى الدرزية لا تنقصها الايدي العاملة بين الرجال والنساء على حد سواء ، كما تتوفر فيها الخبرة المهنية والفنية وهذا مما يشجع على اقامة مشاريع صناعية وانتاجية فيها .

واضاف ان كل فكرة او برنامج عملي يتقدم به احد المواطنين الدروز لاقامة مشروع صناعي معين سيحظى باهتمام الوزارة وتشجيعها ارشاديا وتوجيهيا ومعنويا . ودعا اصحاب رؤوس الاموال الى تجنيد اموالهم واستثمارها في مشاريع صناعية تاتي بالفائدة المادية عليهم وبالانتعاش على الاقتصاد الاسرائيلي . واعرب عن تمنياته في ان ياتي يوم تستثمر فيه الاموال التي تنفق اليوم على تعزيز جيش الدفاع الاسرائيلي في مشاريع صناعية وزراعية وسياحية لتقوية الاقتصاد المحلي . وقال ان كثيرا من دول العالم ترغب في التعاون مع اسرائيل والاست[illegible] الطاقات والخبرات التي تتوفر بكثرة .

وقد شملت زيارة السيد هو[illegible] ومرافقيه بالاضافة الى المجالس للقرى الثلاث ولقائه مع رؤس[illegible] واعضائها ووجهاء القرى على [illegible] تفقدية لعدد من المؤسسات فيها . وقد اثيرت اثناء الزيار[illegible] مشاكل تتعلق بوزارة التجارة و[illegible] والسياحة كاقامة مراكز صناعي[illegible] القرى الدرزية والاعتراف بها كـ[illegible] تطوير وتوسيع شبكات المياه و[illegible] فيها ، كما اثيرت امكانية اصدار [illegible] سياحي في مختلف اللغات عن الـ[illegible] الدرزية وتنظيم سوق « بازار » [illegible] مرور ٣٠ عاما على استقلال [illegible] واقامة فندق سياحي في الكرم[illegible] واستيعاب مثقفين دروز في مكاتب [illegible]

ثم قام وزير الصناعة والتجـ[illegible] والسياحة والوفد المرافق له [illegible] لبلدة دالية الكرمل وحضر حفـ[illegible] استقبال القى فيها الشيخ نو[illegible] كلمة ترحيبية ناشد فيها الوزير على زيادة التصنيع في القرية و[illegible] منطقة صناعية من الدرجة « ا » [illegible] يشجع اصحاب الاموال لاقامة مشاريعهم في الدالية .

وقد رد الوزير بكلمة شكر فيها [illegible] الاستقبال مؤكدا بان لدالية الكر[illegible] مكانة خاصة في وزارته لانها تجمع الصناعة والسياحة ، ووعد بان وزارته كافة المساعدات لكل [illegible] محلية سواء اكانت صناعية [illegible] او سياحية . ثم قام الوزير و[illegible] بجولة في مصانع البلدة وزارو[illegible] الفرو ومصنع جيبور ومصنع [illegible] والبيد حيث تجولوا في ارجاء [illegible] وتحدثوا الى العمال .

جـولة للطـلاب تحـت شعـار « الجليل يدعوكم »

القدس ـ « الجليل يدعوكم » ـ تحت هذا الشعار تبدأ اليوم اول جولة في سلسلة جولات وايام دراسية لطلاب من ارجاء البلاد تنظم من قبل دائرة الارشاد المركزية . وسيقوم هؤلاء الطلاب بجولات في مناطق الاستيطان في الجليل . وستلقى في نطاق هذه الجولات محاضرات حول موضوع استيطان الجليل والتسهيلات المختلفة التي تعطى للمنتقلين الى هذه المنطقة وستتبع هذه الجولة جولة اخرى في الاسبوع القادم .

المطالبـة بتحسين خدمـات « ايغـد » في العاصمـة

القدس ـ من اميل خزعل ـ بعث السيد تيدي كوليك رئيس بلدية اورشليم القدس برسائل الى وزارة المواصلات وشركة باصات ايجد طالب فيها بتحسين الخدمات التي تقدمها شركة ايجد لسكان القدس وبشكل خاص للبلدة القديمة .

وقال السيد كوليك في رسائله ان الشركة لم تف بالوعود التي قطعتها على نفسها لتحسين المواصلات في المدينة بزيادة عدد الباصات العاملة على خطوطها الداخلية .

وكان السيد مئير عميت وزير المواصلات قد اعلن مؤخرا ان لجنة خاصة تبحث موضوع المواصلات في القدس وانه سيمارس ضغطا على شركة ايجد لتحسين خدماتها .

أسعار الاسهم والعم[لات]

كما استلمناها من البنك العربي الاسرائيلي م.ض.

جدول أسعار الأسهم في البورصة

أموال وتأمين

بنوك تجارية

شركات استثمار

صناعات

تجارة وخدمات

عقارات بناء وتطوير

صناديق بإدارة "بيا" "PIA"

الصندوق	سعر الوحدة	سعر البيع	تغيير بالمئة
تشميد	٤٤١٫٠٤	٤٣١٫٩٢	٠٫٠٦
شمير	٢٠٢٫٢٠	١٩٧٫٢٩	٠٫١٣
چيليش	٤٢٤٫٩٩	٤١٦٫٣٧	٠٫١٦
توپاز	٢١٧٫٣٤	٢١٢٫٥٩	٠٫٥
ترشيش	١٧٩٫٦٩	١٧٦٫٢٠	١٠
اوفير	١٣٨٫٠٩	١٣٢٫٨٣	٨
بدولاح	٥٣٦٫٣٤	٥٢٢٫١٢	٤
بيا	١٠٦٫٩٦	١٠٤٫٩٣	[illegible]

أسعار تبديل العملات

العملة	السعر ل.إ.	
١ دولار اميركي	١٦٫٤٩٨١	٠٫٠٣٤٥
١ جنيه استرليني (بريطانيا)	٣١٫٣٢٦٦	٠٫٠٧٧١
١ مارك الماني	٨٫٠٨١٨	٠٫٠٠٠٦
١ فرانك فرنسي	٣٫٥٣٢٠	٠٫٠٢٥٣
١ فرانك سويسري	٨٫٥٧٢٨	٠٫٠١٣٢ +
١ دينار اردني	٥٢٫٧٩	٠٫١١ ـ

ملاحظة : الاسعار المتداولة تتعلق بالتحويلات والحوالات . السعر الذي يقرره بنك اسرائيل هو السعر المتوسط بين الشرا[ء]

بعد مباحثات بيغن ـ كارتر

السلام عندما يصلت السيف على الرقاب !!

هــل بــدأت الإدارة الكارتــرية عمليــة فــرض التسوية ؟

بقلــم : مــراد العمــارى

بدات وانتهت في واشنطن هذا الاسبوع مباحثات بيغن ـ كارتر وقد تحقق اكثر مما وقعه المراقبون من هذه المباحثات ، فالموقف الذي اتخذه الرئيس الامريكي من لازمة الشرق اوسطية منذ صعوده على كرسي المسؤولية الاولى ، لم يتغير وانما زادته الايام وضوحا وجلاء ، حتى اخذ اشد المتفائلين يحسب اكثر من مرة قبل ان يعطي رايا متسرعا في التاييد الامريكي لموقف اسرائيل .

ولا اريد ان اذهب بعيدا في تفسير هذا الموقف ، بل اخذ حادثتين وقعتا ريثما اولاهما قبل وصول السيد بيغن الى واشنطن والاخرى في اثنائها .

الاولى تمثلت في استعجال الولايات المتحدة بتقديم مشروع قرار الى مجلس الامن الدولي حول العملية العسكرية في الجنوب اللبناني ، وكان هذا الاستعجال مريبا حقا لعدة اسباب اهمها :

١ ـ ان السيد حاييم هرتصوغ ، مندوب اسرائيل الدائم لدى الامم المتحدة ، ابلغ مجلس الامن الدولي والصحفيين يوم الجمعة الماضي ان لدى السيد بيغن مقترحات حول تسوية ازمة الجنوب اللبناني ، وانه يرغب في الا يتسرع المجلس في اتخاذ قرار قد يؤثر في المفاوضات التي سيجريها السيد بيغن مع الرئيس كارتر والتي ستشمل الازمة اللبنانية .

٢ ـ ان الرئيس كارتر كان يعرف بقرب وصول السيد بيغن الى واشنطن ، ذلك لانه ضيفه ، ولا اريدهنا ان اتطرق الى قواعد الضيافة ومراعاة الضيف ، فليس من المعقول ان يحاسب الكل على مثل هذه القواعد في هذه الايام !!

٣ ـ ان كارتر كان يعرف ايضا ان رئيس الوزراء ينوي اجراء مباحثات معه حول مسائل عدة تتعلق بازمة الشرق الاوسط على الصعيدين المباشر وغير المباشر من ذلك مثلا التطورات الاخيرة التي وقعت في جنوبي لبنان اثر عملية اجرامية قام بها مخربون وذهب ضحيتها عشرات من ابناء اسرائيل العزل الابرياء . وهذه العملية الاجرامية لم تكن لتؤكد الا وجهة نظر اسرائيل في ضرورة استتباب الامن واجتثاث روح التخريب التي يراد لها ان تسيطر على الموقف في المنطقة ، مما يعرض الامن والسلام الى الخطر ، اليوم في الشرق الاوسط وغدا في العالم كله .

٤ ـ وقد لوحظ ان القرار الامريكي قد «طبخ» ليكون جاهزا في الوقت الذي كان السيد بيغن فيه يوشك ان يهبط في نيويورك ، كما لوحظ ان المندوب الامريكي السيد «ينغ» وهو غير صغير كما يشير الى ذلك اسمه ، كان متحمسا غاية التحمس لضمان صدور القرار في جلسة الاحد الماضي ، وهي من الجلسات النادرة التي عقدها مجلس الامن في يوم احد منذ تشكيله في عام ١٩٤٦ .

صفقة الاسلحة

اما الثانية فهي التي تتمثل بصفقة الاسلحة ، ودعوة الرئيس كارتر زعماء الكونغرس الى اقرارها ، وهذه الصفقة اعلنت هي الاخرى بصورة مريبة للاسباب التالية :

١ ـ تم اعلان هذه الصفقة في منتصف الشهر الماضي ، اي بعد ايام من اختتام زيارة رسمية قام بها الرئيس المصري انور السادات لواشنطن ، بيد انها اعلنت عندما وصل السيد موشيه ديان وزير الخارجية الى واشنطن ، اي انها كانت هبة للرئيس السادات ولمصر و «هبة» من نوع اخر للسيد ديان ولاسرائيل .

٢ ـ ان هذه الصفقة تشتمل على تزويد مصر واسرائيل بطائرات مقاتلة مطورة وليس في هذا باس كبير اذا كان هناك حسن نية ، الا ان ادخال العربية السعودية في هذه الصفقة هو الامر الذي فيه باس ، وهو الذي امتلأت به الكاس ، ذلك لان العربية السعودية لم تتهيأ بعد لاستيعاب الطائرات المقاتلة المصرية التي وعدها بها الرئيس كارتر ، فالصفقة التي اقترحها الرئيس الامريكي تنص على تزويد السعودية بستين طائرة من طراز اف ١٥ بينما تنص على تزويد اسرائيل بخمس عشرة طائرة من هذا الطراز . وبكلمة اخرى واوضح ان تنفيذ هذه الصفقة الذي سيتم في مطلع الثمانينات سيوفر للسعودية ولاول مرة ستين طائرة مقاتلة من طائرات الثمانينات اي ان السعودية ستمتلك انذاك ضعف ما لدى اسرائيل من طائرات اف ١٥ فلديها الان ١٥ طائرة من هذا الطراز ، علما ان هذه الطائرات الجبارة سترابط في القاعدة الجوية الضخمة التي تعدها الولايات المتحدة في مدينة تبوك السعودية مقابل ميناء ايلات الاسرائيلي . وانا اعتقد ان هذه الارقام وحدها تتحدث عن نفسها بشكل جلي وواضح .

٣ ـ ان صفقة الاسلحة اعلنت بعد انقطاع المباحثات في اللجنة السياسية المشتركة بين مصر واسرائيل ، واذا كان لهذا من تفسير فانه يعني قبل كل شيء ان الجانب الامريكي يلتزم جانبا ضد جانب من اطراف الازمة الشرق اوسطية ، وهو نفس الموقف الذي كانت تاخذه حتى الادارة الامريكية على الاتحاد السوفياتي ، الا ان اثر الموقف الامريكي هذا اشد وقعا من الموقف الذي يتخذه الاتحاد السوفياتي ، لان الولايات المتحدة تنطلق في موقفها من مركز الصديق لاسرائيل وهذا امر مريب ، بينما ينطلق الاتحاد السوفياتي في موقفه من مركز الخصم لاسرائيل ، وهذا امر مفهوم .

٤ ـ ان صفقة الاسلحة اعلنت بعد اتصالات رسمية جرت بين اسرائيل والادارة الامريكية ، وبعد ان اوضحت اسرائيل للولايات المتحدة ان تزويد الدول العربية باسلحة امريكية مطورة اضافة الى الاسلحة التي تحصل عليها من مصادر اخرى بينها فرنسية وبريطانية وسوفياتية ، لا يجعل الانطلاق نحو السلام امرا يسيرا هينا ، كما اوضحت اسرائيل للادارة الامريكية انه اذا كان تزويد دول عربية ـ وبينها السعودية ـ بالسلاح الامريكي امرا لازبا لازما ، فليكن في نطاق اتفاقية سلام يتم التوصل اليها بين الاطراف بصورة رضائية .

ه ـ ان صفقة الاسلحة وضعت الكونغرس الامريكي في ورطة لان مؤيدي اسرائيل من بين اعضاء الكونغرس لا يستطيعون الاعتراض على تزويد السعودية بالطائرات لان الرئيس كارتر قدم اقتراحه بهذا الشان على اساس انه كل لا يتجزأ . فالاعضاء المؤيدون لاسرائيل لا يستطيعون الاعتراض على الصفقة لانها ستحرم اسرائيل من الاسلحة المدرجة في صلب الاقتراح الذي قدمه الرئيس كارتر للكونغرس والعكس بالعكس . ولهذا استدعى الرئيس الامريكي زعماء الكونغرس الى اجتماع عاجل مساء الاربعاء الماضي بعد ان اختتم مباحثاته مع السيد بيغن ليضغط عليهم كي يوافقوا على صفقته ، بناء على رغبته او ارادته العليا .

وهكذا تجد اسرائيل نفسها امام اسلحة عدة ضدها ، اسلحة من الاعداء والخصوم بينها التخريب والارهاب واسلحة من الاصدقاء بينها حتى الدولار والنفط ، الى جانب محاولات لبث الشقاق بين انصار اسرائيل داخل المجتمع الامريكي .

... وفرصة السلام

وقد رددت انباء واشنطن ان الرئيس كارتر طلب من السيد بيغن عدم تفويت الفرصة السانحة لاحلال السلام في الشرق الاوسط ، واذا كان الرئيس الامريكي يعتقد ان وضع جميع العراقيل المتوفرة لديه امام اسرائيل سيقنعها بوجود فرصة حقيقية وسليمة لاحلال السلام في الشرق الاوسط ، فانه واهم وجد واهم .

ليكن معلوما لدى الرئيس كارتر ان اسرائيل لا يمكن ان تنسى تجارب الماضي السحيق منه والقريب ، ان الدماء التي قدمتها اسرائيل وقدمها الشعب اليهودي على مذبح العودة والاستقلال ماثلة دائما امام الجميع ، والموقف الذي يتخذه الصديق كارتر لا يساعد الا على سفك المزيد من الدماء ، بينما المفروض هو ان يعمل الصديق الصدوق على حقن الدماء ، دماء اليهود ودماء العرب على حد سواء .

وقد كان السيد بيغن واضحا غاية الوضوح عندما صرح في واشنطن بان اسرائيل هي الدولة الوحيدة التي يوجد ميثاق يدعو الى ابادتها ، وهو ميثاق اقرته منظمة تهلل لها دول ويداريها زعماء ، وفي هذا اشارة بليغة الى الشعور الذي يشعر به كل اسرائيلي ازاء تصرفات الرئيس كارتر .

وعندما يصلت السيف على الرقاب لا يمكن ان يكون هناك سلام ولا فرصة للسلام . وعلى الذي يدعو للسلام ويعمل له الا يبعد السيف عن الرقاب فقط ، بل ان يضعه في غمده لاشاعة الثقة اللازمة للعمل من اجل السلام.

مقــالات قصــيرة

اعلانات الوفيات..!!

نعي الاموات في الصحف مفيد ... لعدة اسباب ، اولها : انه يوصل الخبر الى جميع المهتمين به من اهل ومعارف واصدقاء ، وثانيها انه وسيلة للتخفيف من المصاب ....

وكثير من الناس في بلادنا يقراون من الجرائد اليومية ، الوفيات اولا وثانيا وثالثا ، وبالطبع لا يرجع ذلك ، الى عدم ثقتهم باخبار الجرائد السياسية ، وبتعليقاتها ، وانما يرجع الى رغبتهم في معرفة من يتوفاه الله ، لكي يقوموا بواجبهم من ناحية العزاء .

رحم الله الذين توفاهم الله ، وهم كثيرون ، سواء منهم الذين اعلن عنهم في الجرائد او الذين فاتهم الاعلان .

ولكن ظاهرة واحدة في اعلانات الوفيات لا احبها ، بل اشمئز منها ويشمئز منها الكثيرون ، وهذه الظاهرة هي ان الاعلانات تتناسب طرديا مع وجاهة المتوفي ، او مع وجاهة اهله ، ومع مراكزهم او مراكز بعضهم ... بحيث ان الذين يتوفاهم الله من الفقراء والبسطاء ، لا ينالون الا اعلانا واحدا ، اولا ينالون اي اعلان قط ، بينما تمتلىء صفحات الجرائد بمئات الاعلانات لمن لهم ابن كبير او اخ وزير ... الخ .

في الايام الاخيرة شعرت بالخجل ، وانا اقرا مئات الاعلانات عن رجل توفاه الله ، وكانت تلك الاعلانات لسبب واحد وهو ان ابن الذي توفاه الله صاحب مركز كبير .

لو كنت ابن المرحوم ، لرفضت تلك الاعلانات ، ولاعتبرتها نفاقا رخيصا ، يسيء الى المرحوم والى اهله والى ابنه ، ذلك لان العزاء اذا لم يكن صادقا فلا ضرورة له ابدا .

ومما زاد من شعور الناس بالخجل ، وهم يقراون اعلانات النعي ، انها تاتي في ظروف صعبة للغاية ، ولقد سمعت باذني انتقادات لاذعة لتلك الاعلانات ، ومع ذلك ظل المنافقون الرخيصون ينشرونها .

على كل حال ان ظاهرة هذا النفاق الصغير الرخيص مؤسفة ، ومع ذلك فهي ظاهرة طبيعية لاسباب ترسبت خلال قرون طويلة ، وما تزال قائمة ، وان الافراد الكبار هم وحدهم القادرون على التغلب على هذه الظاهرة ، اما الناس الصغار فغير قادرين .

ـ ابو شلبي

حول العملية العسكرية فى جنوب لبنان
اسرائيل دولة صديقة ومنقـذة وحامية

بوركت اسرائيل وبورك جيشها ، فقد سحقت راس الافعي وقضت على اوكار المخربين الذين كانوا قد عششوا في هذا الجزء من لبنان الجنوبي ، والذين سيطروا عليه سيطرة تامة ، وكانوا يعيثون فيه فسادا ، فيدمرون القرى الامنة ويذبحون ويشردون سكانها ، ويرتكبون من انواع الاجرام مالم ترتكبه عصابات جانكيز خان وتيمورلنك .

وقد كان اخر اجرامهم هو خطفهم لسبعة شبان من قرية مسيحية وربطهم بسيارات جيب وسحلهم احياء في الطرقات حتى قضوا نحبهم بعد ان تمزقت اوصالهم ، بالاضافة الى ٢٥ شخصا من قرية مارون الراس ذبحوهم ذبح النعاج على ابواب بيوتهم .

ان هذه الاعمال البربرية كانت تقع على مراى ومسمع من حكومة لبنان المتمركزة في بيروت والمسماة بالحكومة الشرعية والتي تخلت عن هذا الجزء من لبنان وسلمته لقمة سائغة للمخربين وعلى مسمع من الدول العربية ودولة اميركا والامم المتحدة والعالم اجمع . ومع ذلك فلم يكن احد ليحرك ساكنا او يرفع صوته بالاحتجاج او الاستنكار او الطلب الى الامم المتحدة او مجلس الامن بايقاف هؤلاء الطغاة عند حدهم او سحبهم من لبنان .

فما بالهم اليوم اذ راوا اسرائيل تقوم بدخول هذا الجزء من لبنان وتباشر عملية انقاذ وتطهير فيه ، يهبون هبة الرجل الواحد فيحملون على هذه العملية التطهيرية ويعدونها عملا عدوانيا ، ويطالبون بانسحاب الجيش الاسرائيلي . فاي علاقة لهذه الدول العربية بلبنان ، وما شان ليبيا واليمن الجنوبي او الشمالي حتى تتدخل في امور لا تعنيها ولا هي من اختصاصها او من شانها ؟ وهذا السيد الحص رئيس الحكومة اللبنانية المتمركزة في بيروت والمسماة بالشرعية ، فبماذا يدعم مطالبته باخراج الجيش الاسرائيلي من جنوب لبنان ، وبرفع الامر الى مجلس الامن ما دام رئيس الجمهورية قد اعلن صراحة ان حكومته لا سلطة لها على جنوب لبنان . فاذا كان الامر كذلك فما قيمة كلام السيد الحص بهذا المعنى ؟

ان اسرائيل ليست دولة معتدية بل هي دولة صديقة وحامية ومنقذة للبنان من اعدائه الحقيقيين ، ويكفيها فخرا الجدار الطيب الذي افتتحته على الحدود وقدمت بواسطته من المساعدات الانسانية ما يصعب تعداده في هذا المقام . واما عمليتها العسكرية في جنوب لبنان فلم تكن عملية عدوانية كما اسماها ذوو النوايا الخبيثة بل هي عملية خير وبركة وانقاذ للجنوب اللبناني من حكم الغزاة والطغاه ، ثم ردعهم عن اعمالهم العدوانية والتخريبية ضد المستوطنات الاسرائيلية هذه الاعمال التي تكررت الاف المرات وكانت ضحاياها مئات الابرياء من شيوخ ونساء واطفال . ومما يجدر ذكره ان استقبال اهالي الجنوب لافراد الجيش الاسرائيلي قد كان في غاية الروعة ، فقد حمل الاهلون الرايات الاسرائيلية بايديهم ملوحين بها وهاتفين بملء افواههم بحياة اسرائيل . وبعد هذه المظاهر الترحيبية ، فما شان الغرباء عن المنطقة ان يتدخلوا بامور لا تعنيهم بل تعني اهالي المنطقة دون سواهم ؟

ان كلمة الفصل في قضية جنوب لبنان لم تعد لحكومة لبنان المتمركزة في بيروت ، ولا هي من اختصاص الدول العربية التي هي اصل البلاء ، ولامن حق الامم المتحدة التي كانت تقف متفرجة طيلة سنوات على ماساة لبنان بل هي من حق واختصاص اهالي المنطقة . وهؤلاء قد باركوا عملية الجيش الاسرائيلي ورحبوا بمقدمه الى منطقتهم . وبحلوله بين ظهرانيهم فقد تبدل خوفهم امنا ، وباتوا جد مطمئنين على حياتهم وحياة اولادهم وعيالهم وعلى اموالهم ومصيرهم . واذا كانت لهم بعد ثمة امنية . فان امنيتهم ان لا يبارح هذا الجيش منطقتهم الا بعد ان تكون البلاد قد تطهرت تماما من كل رجس واستتب الامن والاستقرار نهائيا بين ربوعهم .

واني اقولها بصراحة باسم اهالي الجنوب وانا واحد منهم بان المطلوب من اسرائيل بعد هذه العملية المباركة التي قامت بها ان لا يكون انسحابها من هذه المنطقة الا بعد التوصل الى اتفاقية تتضمن امورا اربعة :

اولا ـ ان يكون انسحابها مربوطا بانسحاب قوات الردع من لبنان المؤلفة غالبيتها من الجيش السوري .

ثانيا ـ ان يوزع الفلسطينيون على الدول العربية كل حسب امكانياتها ومقدرتها .

ثالثا ـ ان تسلم منطقة الجنوب الى الجيش اللبناني بعد تشكيله .

رابعا ـ ان تشكل حكومة شرعية جديدة في لبنان تكون لها علاقات حسن جوار ومصالح متبادلة مع اسرائيل .

= بقلم =
يوسف امين حداد

أقوال الصحف

المجابهة بين بيغـن وكارتر

محادثات بيغن ـ كارتر كانت الموضوع الرئيسي الذي تناولته الصحف يوم امس بالتعليق في مقالاتها الافتتاحية .

فتحت عنوان ـ ساعة الحقيقة ـ ساعة المجابهة» كتبت صحيفة «عل همشمار» تقول :

ان التقارير الاولى عن سير مقابلات رئيس الوزراء بيغن مع الرئيس كارتر ليست فقط غير «المشجعة» كما يصفها المقربون من رئيس الوزراء ، وانما هي تشير الى ازمة خطيرة في العلاقات بين اسرائيل والولايات المتحدة . والواقع هو ان كل شيء كان متوقعا ، وانما رئيس الوزراء ووزراؤه حاولوا طوال عدة اسابيع خلق صورة خيالية عن «موافقة اميركية» (وحتى مصرية) على مشروع السلام (المحسن والمقبول والعادل) . وعن طريق اخفاء معلومات عن الجمهور والكنيست حاولت الحكومة تكذيب خطر المجابهة مع الولايات المتحدة .

اما الان فيتضح انه ليس الرئيس والحكومة الاميركية فقط وانما رجال مجلس الشيوخ والراي العام الاميركي ، يبدون تحفظا بشكل واضح من سياسة رئيس الوزراء ، ومن تصلب مواقفه ومن محاولته اعطاء تفسير جديد للقرار ٢٤٢ . واكثر من هذا فان ثمة اخبارا تفيد بان حتى يهود الولايات المتحدة لا تقف كتلة واحدة وراء اسرائيل .

وواضح الان بشكل لا يرقى اليه الشك ان سياسة حكومة السيد بيغن لم تتسبب في الجمود الذي استولى على مسيرة السلام في منطقتنا فقط ، وانما وصلت بالعلاقات بين اسرائيل والولايات المتحدة الى درك لم يسبق له مثيل .

اذن فقد وصلت اسرائيل ساعة الحقيقة ، فاذا لم يطرا تحول في سياستها ، واذا لم تبد استعداد للانسحاب من الضفة الغربية كذلك ، فان معنى ذلك سيكون نهاية المبادرة السياسية في المستقبل القريب . ووضع اسرائيل يومذاك لن يكون مشابها لوضعها قبل زيارة السادات . ان مسؤولية فشل المبادرة ستلقى يومذاك على عاتق اسرائيل دون ريب ، وبدلا من احتمالات السلام سيظهر خطر حرب جديدة .

والخطير جدا في الموضوع انه في هذا الوضع الحرج ستكون اسرائيل في مجابهة مع الولايات المتحدة التي لا نجد حاجة الى ذكر مساهمتها في تعزيز امننا واقتصادنا .

وحول نفس الموضوع كتبت صحيفة «دافار» تقول :

يجب ان نقرر باسف ان المجابهة مع الادارة الاميركية الان ليست حتمية مطلقا ان ما تطلبه الادارة الاميركية من اسرائيل في المرحلة الراهنة من المفاوضات هو في الواقع التمسك بمبدأ وافقت عليه جميع الحكومات في اسرائيل منذ عام ١٩٦٧ والى حين وصول الليكود الى دست الحكم ـ موافقة مبدئية للتنازل الاقليمي في يهودا والسامرة . وفي نواح اخرى من المجابهة مع الولايات المتحدة لا يستطيع رئيس الوزراء الا ان يلوم نفسه . ان الطريق من زيارته لواشنطن في ديسمبر والى زيارته لواشنطن هذا الاسبوع مفروش باعمال قامت بها الحكومة وهدمت الثقة الشخصية والسياسية للرئيسين المصري والاميركي . ان حقيقة ارتكاب اخطاء من قبل القاهرة وواشنطن كذلك لا تعفي رئيس الوزراء من المسؤولية .

ان ما تعلمه رئيس الوزراء في واشنطن يلزمه باعادة النظر في سياسة الحكومة وموقفها من المفاوضات مع مصر ، وازاء الولايات المتحدة . ان اي اذى مهما كان لن يلحق بالحكومة اذا ما قبلت بفتح صفحة جديدة ، واذا ما وافقت على ما سبق ان وافقت عليه في الماضي ، تطبيق قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ على كل الجبهات ، بما فيها يهودا والسامرة .

اما صحيفة «جروزليم بوست» فقد تناولت الموضوع من زاوية اخرى فكتبت تقول :

في ضوء التقارير الجزئية الواردة حول محادثات بيغن ـ كارتر ، فان تصريح السيد بيغن في اعقاب لقائه الاول مع كارتر في شهر تموز من العام الماضي بان ليس ثمة «مجابهة» بين الحكومتين ـ اخذ يبدو الان وكانه من باب التمني . لقد كان مجرد سوء فهم للمقاصد وراء المعاملة الرقيقة التي قرر الرئيس الاميركي الجديد معاملته بها .

والواقع انه لا يجب القاء اللوم لتحول موقف الولايات المتحدة على عاتق حكومة بيغن او على عاتق حكومة رابين من قبلها ، وانما يجب البحث عن السبب على نطاق اوسع ، على نطاق سياسة الولايات المتحدة العالمية : وفاق مع الاتحاد السوفياتي ، واستخدام مصر للقيام بدور يشبه الدور الذي تقوم به كوبا في افريقيا ، وحساسية مبالغ فيها بالنسبة لدور العربية السعودية ، نفطها ، وبلايين دولاراتها النفطية .

وهذه العوامل ليست جديدة ، لقد كانت كلها متواجدة في شهر اذار من العام الماضي . والفرق بين اذار الماضي وهذه الايام هو في الضعف الذي طرأ على التاييد الذي كانت تتمتع به اسرائيل في الكونغرس ، وفي اجهزة الاعلام ولدى الراي العام ، بما في ذلك الراي العام اليهودي .

وحتى هذا التطور ليس جديدا كليا ، اذا كان واضحا لكل من اراد ان يراه منذ بضعة اشهر .

واكبر خطر آني قد يسفر عن مجابهة الامس في واشنطن هو ان ننشغل هنا في تراشق الاتهامات حول مسؤولية تردي العلاقات مع الدولة العظمى المؤيدة لنا ، والوحيدة تقريبا بهذا الصدد في الميدان الدولي .

ان الاهتمام يجب ان ينصب الان حول ما يجب عمله لوقف هذا التردي .

ومثل هذا الامر لا يجب ان يعني الخضوع للمطالب الاميركية التي تنطوي على اخطار بالنسبة لامن اسرائيل ، كما يجب الا يعني التمسك الذي اظهرته حكومة السيد بيغن ببعض مواقفها في غضون الاشهر القليلة الماضية .

لقد آن الاوان لاعادة النظر في مواقفنا . ومن المؤمل ان ينهمك السيد بيغن وحكومته الان في اعادة تقييم السياسات والاستراتيجيات .

الازمــة في واشنطن

وتحت هذا العنـوان كتبت صحيفة «معاريف» المسائيــة تقول :

لم تحدث اعجوبة في واشنطن . والشخصيات المشتركة في المحادثات لم تضع اقنعة على وجوهها ، وكما قال مستشار الرئيس بجينسكي «ان رؤيا العين لم تحمل على الخطا هذه المرة» : ان الازمة في العلاقات بين الولايات المتحدة واسرائيل لم تحدث فقط ، وانما هي بادية للعيان كذلك .

ان الفارق بين المواقف لا يزال كبيرا الى درجة ـ وبخاصة بصدد تفسير قرار ٢٤٢ وتطبيقه بالنسبة ليهودا والسامرة وبالنسبة لصيغة اسوان في الموضوع الفلسطيني ـ لا يمكن معها اخفاؤه وراء ابتسامات دبلوماسية مصطنعة ، او وراء صيغ مجاملة ذات معنيين .

وفي الوضع الجديد هذا ، والذي يحاول بعض الموظفين الاسرائيليين التقليل من خطورته ، لا معنى للبحث عن الذين يتحملون مسؤوليته . فقد تكون حدثت بعض الاخطاء هنا وهناك سواء من قبل الاميركان او من قبل ممثلي اسرائيل في المجال التكتيكي ، ولكن الازمة ليست نتيجة اخطاء تاكتيكية ، وانما نتيجة فروق اساسية في فهم السبل لتحقيق السلام ، باقل ما يمكن من مخاطر بالنسبة لامن اسرائيل .

ولكن حتى قبل ان نسمع حديث ممثلي اسرائيل ذوي الصلاحية ، فان من الواضح الان ان الوضع الذي نجم يلزم «تقييما مجددا» للسياسة الاسرائيلية ، سبلها واهدافها .

ان هذه الحكومة هي حكومة اسرائيل المنتخبة ، وهي تتمتع بثقة البرلمان . ان من حقها ان تتمسك بسياستها ، كما يضعها رئيس الوزراء وكبار وزرائه ، ولكن واجبها ان تعيد النظر بين الحين والاخر في هذه السياسة ، وفقا للظروف المتغيرة في العالم وفي المنطقة .

وظروف اواخر اذار ١٩٧٨ تختلف جد الاختلاف عن ظروف شهر ايار ، بل وحتى ظروف شهر نوفمبر الماضي ، الامر الذي يستوجب وضع سلم افضليات ليس للمدى القصير فقط ، وانما للاهداف الاستراتيجية على المدى البعيد كذلك .

في مهب الريح الباردة

وتحت هذا العنوان ، وحول نفس الموضوع كتبت صحيفة «يديعوت احرونوت» المسائية تقول :

يبدو ان محادثات كارتر ـ بيغن كانت هذه المرة ليست صعبة من حيث محتواها فقط ، وانما من حيث شكلها كذلك . لقد جرب مثل هذه المحادثات عدد من الذين سبقوا بيغن الى الحكم ، ولكن يبدو ان الرئيس الاميركي تفوق هذه المرة على نفسه من حيث هجومه على ضيفه . واذا صح ما قيل من ان رئيس الوزراء ظل صامدا على موقفه ، فلم يتراجع عن مبادئه ، فانه يستحق منا المديح .

وما ننتظره الان من السيد بيغن هو الا يتاخر اكثر مما يجب في الولايات المتحدة . ذلك انه بعد الريح الباردة التي هبت من جانب الادارة ، فان مكان رئيس الوزراء اصبح هنا . والامر الاخر الذي نتوقعه منه ، هو ان يصدقنا القول ، والا يحاول «تجميل» الوضع ليحملنا على التفاؤل الذي لا مبرر له وان يكشف لنا الحقيقة مهما كانت قاسية . ذلك ان هذا هو احسن دواء لشعب كشعبنا .

خلفيــة الاعتــراض على التسويــة الــداخليــة فى روديســيا

ان مجلس الامن ليس بالمكان الامثل لدراسة المشكلة الروديسية بهدوء الا ان اجتماعاته الحالية ستمكن بعض الاطراف المتنازعة ـ ولكن ليس سميث ـ من الالتقاء في نفس المدينة ، ان ذلك لم يحدث منذ جنيف . ولا يوجد بصيص امل من ان يتغلب الاسقف موزوريوا وجوشوا انكومو على العداء المتبادل بينهما كما انه سيكون مخيبا للامال اذا لم يتمكن الدكتور اوين من حث انكومو لكي يلقي نظرة جديدة على ما يحدث هناك وفي الوقت الحاضر فلا تزال الفرصة امام انكومو ليقرر متوسط العمر المتوقع لزمبابوي او ان تتجزا منذ البداية .

ان الاعتراض الرئيسي على التسوية الداخلية ليس على محتوياتها بل على موقعيها ، وبالتاكيد فان الاتفاقية تتيح للبيض درجة من النفوذ على مدى عشر سنوات ولبس السيطرة وهو شيء لم يسمع به في دساتير افريقية اخرى .

ولموازنة ذلك فانه يطلب من البيض ان يورثوا الدولة الجديدة قاعدة اقتصادية قوية وجهازا اداريا . واذا كان لا بد من المحافظة على هاتين الخاصيتين فلا بد ايضا من وجود بعض الحوافز للبيض لكي يبقوا ، فلو انبح للدكتور اوين ان يقول ذلك لانكومو .. والذي لن يفعله ، لانه غير راغب بالزام نفسه بالتسوية الداخلية قبل معرفة راي زمبابوي ـ فلن يكون ذلك اكثر من تبشير من اجل الاهتداء به . ليس بالنسبة لانكومو فقط ولكن ربما للدكتور كاوندا رئيس زامبيا وماشيل الرئيس الموزمبيقي فهم جميعهم يلاحظون بان الاضطراب الثوري بالرغم من الاثارة التي ينطوي عليها فانه اقل جاذبية لاهل زمبابوي واقل نفعا لتطور وسط وجنوب افريقيا من المحافظة على دولة مستقرة .

ولذلك فانه من المجدي . ان نسال انكومو كيف يرغب في تغيير او استبدال التسوية الداخلية وارسال الجواب بالتالي الى سميث وسيثول ـ لان الاسقف موجود في نيويورك ـ بالطرق غير المباشرة ـ والتي لا تزال وزارة الخارجية البريطانية حانقة على التمرد ضدها ـ التي تفضلها وزارة الخارجية فاما ان يكونوا راغبين في التحدث عن هذه المسالة او لا يرغبون في ذلك . فاذا قرروا بحث الامر فمن شان ذلك ان يحضر الى مفاوضات سالزبوري العنصر المفقود بالنسبة للواقعية العسكرية اما اذا رفضوا فان ذلك ببساطة سيسرع في ذلك اليوم الذي ستطرد فيه الجبهة الوطنية خارج الحوار بالقوة واذا رفض انكومو الاعتراف بان الاتفاقية الداخلية لها اي وضع ولو حتى كوثيقة للتفاوض فلا بد من اعادة صياغة السياسة البريطانية .

لقد قال الدكتور اوين مرارا وتكرارا بانه لا احد يستطيع ان يحصل على حق النقض فاذا كان ذلك ما يعنيه واذا كان انكومو يسعى لتطبيق حق النقض اذن فلا بد من استنباط طرق لاجراء الانتخابات في زمبابوي بالرغم من استمرار نشاط الثوار في الغابات . وكيف سيتم ذلك فلا بد من التوسع في خيالنا لهذه اللحظة .

يخطط الدكتور اوين للتوصل الى وقف لاطلاق النار الا ان وجود دكتاتورية براسها اللورد كارفر وانتخابات باشراف الامم المتحدة لا تزالان احسن الحلول من الناحية النظرية لكنها انجزت بطريقة بارعة اذا لم نبطل من قبل اتفاقية سالزبوري . فالاسقف يريد السلطة وانكومو يريد السلطة نفسها كذلك ... يجب اذن التوصل في النهاية الى تسوية او الحرب .

وبينما تبقى الحرب الطريق الذي اختارته الجبهة الوطنية فان للغارات الروديسية كتلك التي تمت ضد لوانغوا يوم الثلاثاء الماضي لها مبررها العسكري وستستمر بدون شك سواء احتجت وزارة الخارجية ام لم تحتج .

ـ عن الغارديان ـ



... وحملق الرجل في يديه المرتجفتين المخضبتين بالدم ، وكانت الكلمات تتطاير من بين شفتيه وهما ترتعدان ، مثلما تتطاير الكتل المحمومة الملتهبة ، وكان العرق يتصبب من جبينه ،ورأسه يترنح ، وهو يقول : لا .. ليس هذا دما .! انه دمي الذي انبثق من قلبي، وشق جراحي ، ثم فاض منهـا اي فيضان . !

ثم صاح الرجل قائلا — آي .. ؟

وكانت صيحته عواء جريحا طويلا ، تمنى لو استرسل فيه ولكنه وجم بغتة ورفع رأسه في جهد بالغ مبين — كان ثقلا فيه معلقا يجذبه الى اسفل ، وكان الرجل كان يقاوم هذاالثقل غير المنظور.

ثم انتشرت في ذهن الرجل وارادته، مسافة من الفراغ ، احس على اثر انتشارها ، انه اصبح جزءا من العدم، تاكل وعيه ، وشلت ارادته ، وانطفات فيه جذوة الحياة .

وكانت الساعة تقترب من الثالثة صباحا ، والسكون شاملا ، والزحام في البيت اخرس والقوم لا يتحركون .

وانقضت لحظات لم يسمع اثناءها وكيل النيابة غير ترديد انفاسه هو ، وكان ينتظر خلالها سدى أن يتكلم الرجل فقال — تكلم .. أجب .! وهز أحد الجنود كتف الرجل ، كتف هذا الصنم الذي تجمد في وقفته !

وهنا ، افاق الرجل رويدا رويدا واستعاد وعيه شيئا فشيئا ، وراح من جديد ، يحملق في يديه المخضبتين بالدم، ويصيح — انا احبها . انها لم تمت . قتلتني هذه المعبودة .! اين هي الان.؟ ارجعوها الى ذراعي المشتاقين ! ارحموا تعاستي أيها الناس ! .

وتململ المحقق في جلسته ، فصاح احد الجنود في الرجل — تكلم في غير هذا ايها الخنزير العجوز .. أجب على سؤال اليك .. لماذا قتلتها ؟

فاضاف المحقق — لا تزجره .. اتركه يقل ما يريد .. تكلم يا رجل .!

وانفجر الرجل يبكي ، وراح بدنه المتهدل يهتز في قبضة كربه ، كجذع نخلة خاو وهو يحس أن عظامه قد فرغت من نخاعها ، تماما ، كما كانت تقول له زوجته ، ثم شرع يقول :

— اذن .. كانت هي صادقة . يا ندمي رحماك ..! لقد رايتها ايها الناس ذات ليلة منذ عشرة اعوام ، وكان ذلك قد حدث لي بالامس .

كانت اية في الجمال ، وكان عودها الفاتن ، ومشيتها التي تماثل مشية الغزال ، وعيناها الساحرتان اللتان تبتسمان وتبكيان في لحظة واحدة ،وفمها القرمزي ، ولون بشرتها ، وملامح وجهها الدقيقة المتسقة ، وصوتها ، كان هذا كله ، فاتنا ، رائعا ، يجعلني اخر تحت قدميها وقلبي في صدري يدق، وانفاسي تتقطع !

وكانت تسير ليلتها في الشارع حين بهرتني ، فاقتفيت اثرها ، ونسيت موعدي مع احد اصدقائي في المقهى وكنت أشرف على الاربعين من عمري ، فلحسست ليلتها انني استعدت شبابي، بل استرجعت مطلع صباي .

وكنت حليق اللحية ، متانقا ،متعطرا أحمل في يدي عصا جميلة ، ويتدلى من جيب سترتي منديل حريري ، وطربوشي المائل على راسي الىاليمين كان يملؤني زهوا وثقة ، ويمدني بشجاعة فائقة .

وأدركت هي أنني الاحقها ، فكانت تخالسني النظر ، ويشيع في وجهها الرضى ، والابتسام ، بل كنت اشهد على وجهها النور ، صدقوني ، لقد شهدت ليلتها على وجهها النور .

وحييتها ، فتلوت ، واستيقظتفيها استجابة الانثى لتدليل جمالها ، واستضحكت ، ثم ردت تحيتي !

يا الهي ! لكان ذلك وقع البارحة انني لاتمثله اللحظة ، وانني لارى الشارع ، بل ارى الان الزاويةالمظلمة التي احتمينا بها عن العيون ، ووقفنا نتبادل الحديث .

لقد دعوتها في تلك الليلة البعيدة القريبة ، الى النزهة في الجيزة .

ولكنها رفضت دعوتي ، واعتذرتلان اقاربها كانوا ينتظرون عودتها ، والليل كان قد حل !

.. وكان الرجل وهو يتحدث ، يشعر بانه يسرق حديثه من منطقة محبوبة في ذاته ومقدسة ، فكان صوته هادئا ، وكان الذين حوله من سكان المنزل ، واجمين مطرقين ، ياكلون الرجل باعينهم واذانهم تلتهم كلماته التهاما .!

وصمت الرجل لحظة وبلع ريقه ، فاحس ان حلقه تخشب ، صمت لحظة — كانه لا يريد ان ينتقل شعوره من تلك الذكرى النائية ، فقال وكيل النيابة — وبعد .؟ اكمل .

قال الرجل — كم اجبان اسرد علكيم كل التفاصيل .

انني تخرجت من السربون ، وظفرت منها بالليسانس من الاداب . !

انا اعرف ما جرى تماما ، وادرك بواعثه الان تمام الادراك ولكن هل كان يكفي هذا لوقف ما جرى ؟

لقد قاربت الخمسين من عمري يا ولدي ، واسمح لي يا حضرة المحققيان ادعوك يا ولدي ..

ولكن .. ما هذا الخلط . ؟ معذرة، كنت اقصد القول بان علمي بدوافع الجريمة لم يحل دون وقوعها ، لان هذه الدوافع كانت تدور في دمي ، وتلفه في شراييني ، وتتراكم في نفسي .

وفرق شاسع بين المرء داخل المشكلة وبين المرء خارج المشكلة يتفرج عليها ، ويقيس ابعادها ، ويسبر اعماقها .

فرق شاسعبين مكابدةالمرء باحساسه معنى من المعاني ، وبين معرفة المرء بعقله نفس هذا المعنى .!

انه الفرق بين القلب والعقل ، ويا له من فرق هائل كبير . !

لا احب أن تحسبوا هذا الكلام دفاعا عن نفسي ، فقد اصبحت غاية غاياتي أن تشنقوني الان .

ولا احب أن تحسبوا انني اطلب الموت عقابا على ما اقترفت يداي ، فانني انشد الخلاص رحمة بي ، فقد انقلبت الحياة في شعوري موتا ، وانقلب الموت حياة اي حياة .

ولكن .. كيف صرت الى ما صرتاليه الان ؟

كيف تحولت من راغب في الحياة الى منصرف عن الحياة . ؟

هل طرا هذا الشعور على قلبي واستقر في نفسي ، لانني قتلتها ولماذا قتلتها ؟

هل كنت أريد ؟

هل كنت اعتزمت ذلك من قبل .

هذا يا ولدي ، ما اريد أن اكشفلك عنه ، لك ؟. لا ... انت .. معذرة .! اكاد اجن ..

واطرق الرجل قليلا ، ثم اضاف في صوت هادىء غير مكترث :

اتركوني ، أستعيد الماضي .!

لقد قابلتها بعد ذلك ، وكان اللقاء الثاني في حديقة الاندلس ، وكنت فيذلك الحين مقدما على الحياة اي اقبال ،بل كنت احس وانا اجلس اليها ، انها تفتق زهرا في قلبي كان اوشك على الموت ، واي عطر ذلك الزهر كان يشيع في فضاء نفسي ساحرا فينعش رغبات الرجل في الحياة ، ويوقظ ادم امام حواء ، ويحيي لهفات الحب في صدري الطلل فيملأ فراغ قلبي بالعاطفة ومن في الناس لا يحتفل بازدحام صدره بالعاطفة ؟

لقد كنت قبل رؤيتها ، اشعر بان الحياة خالية من الحياة ، من البهجة، نعم ، كنت انظر الى المارة في الشوارع فيخيل الى انهمتماثيلمن الشمع تتحرك، وكنت حين اتردد على اماكن اللهو ، لا أجد فيها اللهو الذي كان من قبل ، ولا أستمتع فيها بما كنت استمتع به .

هكذا ، كنت أرى الحياة واحسها ، قبل ان التقي بسهير التي ايقظتني من سباتي ، والتي انتشلتني من فراغي .

واذكر انني سالتها — ما الذيجعلك توافقين على مقابلتي ؟

قالت — لا اعرف .

... ثم ضحكت !

قلت — انا متزوج يا سهير

قالت — وانا متزوجة !

قلت — ولي أولاد .

قالت — وليس لي اولاد .

آه لي ، ليتني اسمع صوتها مرة واحدة الان !

كانت تبدو لي حيوانا غريبا ، جميلا ، مثيرا ، نعم ، لم تكن غير حيوان ،فاتن مثير ، عاشت بغرائزها دون عقلها في هذه الحياة ! وكان هذا منها رائعا عظيما .

ارايتم كيف يعيش الانسان البدائي، وكيف يتلقى الاشياء وكيف يحسها ، وكيف يميز بينها ؟

لقد كانت سهير ذلك المخلوق البدائي المخلص لغرائزه ، في كل تصرفاتها ،في نفورها ، وفي اقبالها ، في حبها ، وفي كراهيتها في غضبها ، وفي رضاها ، في ثورتها وفي هدوئها .

وكانت كثيرا ما تقول لي — انست ثوري ، وانا بقرتك التي تحن اليك !

هكذا كان حتى حنينها ، حيوانيا صرفا ، لا يختلط به ومض من العقل .!

ولكنها بالرغم من ذلك ، كانت عذبة كل العذوبة ، فاتنة كل الفتنة ، تستهويني انا الرجل المثقف كل الاستهواء .

انني اعترف ، وسوف اموت .. سوف اطالب بشنقي ، فاسمعوا حديثي الى نهايته .

لقد كنت اشعر وانا اعانقها ، بانها قطة تحتضنني انا ، وولدها الصغير ، وكان حنانها البهيمي ، يخدر منطقة جائعة في نفسي الى ذلك الخدر !

حقا ، لقد كنت متزوجا ، وكانت زوجي امراة مثقفة ، ولكني كنت قد سامت الزخارف العقليةالتي كانت تعيش بها زوجتي ، بعدما فشلت محاولاتي في البحث عن حواء التي تسكنها لان الانثى فيها كانت قد اختنقت خلف الزخارف ، وخلف القيود ، أو لان زوجتي تلك التي كانت قد حبلت ، وقد ولدت فلدتضربية المراة للحياة !

وكنت ايضا ، قد مللت القراءة ومللت العيش في اطار منزلي الخالي الا من الاولاد والارقام والنظام .!

وشعرت حين لقيت سهير بان تلك الجاذبية التي تسحرني بها نوع جديد مجهول من الحياة ، مات في ايامي ، فصحت رغباتي وانتعشت كل خلايا بدني ، بدني هذا العبء الذي نحمل ، والذي ندعي كذبا ، قدرتنا على الخلاص من مطالبه .

أود أن تتصوروا معي رجلا مثقفا في الاربعين لقي حياة جديدة وهو يشرف على توديع الحياة .

الا ترون معي انه يقبل بكل ذرة في كيانه على تذوق هذا الشيء الجديد قبل أن يترك الدنيا ؟

لقد كنت انا هذا الرجل ، وكان يعز علي أن اعترف بوطاة العمر ، امام سهير ، وكان الذي فيها من الفتنة والجاذبية والحيوية ، يقابله في ذاتي الجوع الى تلك المحاسن جميعا ، فينسيني وقار الحياة التي احياها ، وتقدير ما ينبغي تقديره في مثل تلك الظروف !

لذلك ، كنت اسعى اليها كلما استطعت ، وقد شجعتني هي ، وكان زوجها مشرفا على الموت !

كانت سهير في عامها الثالث والعشرين ، حين مات زوجها الشيخ في عامه الستين !

لا اود أن اشرح لكم ما كنت اكابده من الاشتياق ، وما كان يتناوب قلبي من اللهفات الى لقياها ، اثناء حياة زوجها ، ولا ان انكر تفاصيل عذابي خلال تلك المدة ، ولا أن اصف نشواتي بصوتها ، حين كانت تخاطبني خلسة بالتلفون ، وتحدد لي موعد اللقاء !

اقسم انني لم امسها حراما ، وانما تعذبت العذاب الاكبر ، وشقيت شقاء الحرمان حتى عقدت عليها قراني !

نعم تزوجتها بسنة الله ورسوله ، بعدما انقضت على وفاة زوجها اربعة اشهر . وهل كنت استطيع الانتظار اكثر من اربعة اشهر ، أوشكت خلالها أن ابيد .؟ .. واقمنا حفلا رائعا دعوت اليه اصدقائي جميعا ، واصرت هي على أن تحضر المغنيات ، وان يقمن «بزفتنا» وان تراق الخمر كما يراق الماء !

واذكر انني كنت ابحث في راسي وجلا عن شعرة بيضاء ، حمدت الله انني لم اجدها . واحسست انني في العشرين ، وانني لم اتزوج من قبل ، وانني ليس لي أولاد !

وارتدت هي الثوب الابيض ليلتها ، ولم اعرف لماذا خطر لي خاطر غريب ، لم انسه منذ تلك الليلة حتى الساعة ! لقد ، ذكرني ثوبها الابيض بالكفن ، بالرغم من أن الحياة كلها قد تدفقت في تلك الليلة بهيجة ، سكرى ، راقصة، باهرة ، تدفقت من الزهور ، ومن الوجوه ومن الثياب ، ومن الاثاث ،ومن الاغاني ، ومن كل شيء .

نعم ، كنت ارى الحياة عاتية فرحى، فلماذا ذكرني ثوبها الابيض المعطر بالكفن . ؟

هذا ، ما كنت لا ادريه من قبل ،وما استطيع تفسيره ، فقط في هذه اللحظة! وقد توارى ذلك الخاطر وسط مباهج الليلة ، واندس في طوايا نفسي ، حتى خيل الي انه قد تبخر !

من لي بلاحد من البلغاء ، يتولى عنى وصف نشواتي وافراحي في الشهر الاول من الزواج ؟

كانت هي القطة التي تفرز حنانها الغريزي لي انا ، ولدها الصغير ، وكانت هي البقرة التي تخور شوقاالى انا ، ثورها المحبوب .

وكنت اجد في استرضائها بوسائل العنف تارة ، وبوسائل اللين تارةاخرى مجالا طيبا لتجربة جديدة ، كان يتثاءب فيها الحيوان الذي يقيم داخل الانسان!

واحببت بعد ذلك فوضى الغاب ، وودعت الحياة ذات القيود غير اسف وكانت هي تهتم بتغذيتي وتسهر على راحتي ، وتطعمني بيدها ، وتقول — كل جيدا ، فانا اخشى عليك أن تموت!

وكان ذلك القول يحز في نفسي ويشعرني بوطاة العمر ، وبالفارق بينها وهي الزهرة المورقة ، وبيني اناالغصن الذي يهدده الجفاف !

وكنت ابلع ريقي ، واكتم غصتي ، واقول لها — لا تعيدي هذا القول مرة اخرى ! فتضحك ضحكتها ذات الرنين ، وتقتحمني عيناها الحلوتان ، وتقول : مات زوجي الاول لانه لم يكن يهتم بتغذية نفسه !

ثم تقبلني ، فاشعر بلذة يمتزج بها الرضى اي امتزاج .

واخذت تمر الايام ، كما تمر الاحلام معتكرة وصافية !

لا اود أن احدثكم من فجيعة زوجتي الاولى ، تلك الفجيعة التي اصيبتبها، حين تزوجت سهير ، ولا أن اصور لكم الكآبة التي خيمت على حياة اولادي ، ولا أن استعيد حيرتي وانحيازي رغم انفي الى جانب سهير القطة المثيرة !

نعم . لا أريد أن اصور لكم ذلك ، لانه يخرج بنا عن الموضوع . فقط ،احب أن اقرر لكم انني كنت اعاشر سهير معاشرة عجيبة فذة ، تقوم على جودة الطعام ودسامته ، وعلى التفاهم بها توجيه حيوية الانسان الغابي !

تشاجرنا ذات ليلة ، فكنا نتبادل الضرب بالكراسي ، وبالاوعية الملاى والفارغة ، وبكل ما نجده امامنا من الاشياء واذكر اني ضربتها ضربا مبرحا، كانت تصرخ من هوله صراخا داميا ، لطمتني على وجهي وقفاي لطمات شديدة في تلك المعركة ، ثم ارتمت على الارض كالصرعى . وفاتت دقائق ، اقبلت بعدها عليها وقلت لها — قومي !

وكم كانت دهشتي حين رايتها تهب من رقادها ، وتتعلق ذراعاها بعنقي، وتقبلني وهي تبكي ، ثم تقول — انت رجلي .. انت حبيبي .. لو لم اكن ضربتك مثلما ضربتني ، لما كنت قد استرحت .!

ثم فكت ذراعيها عن عنقي ، وراحت تنظر الى وجهها المجروح في المرآة ، وتمد انامله الدقيقة الى الجروح ، وتغمسها في دمها ، ثم تقول وهي منتشية اية نشوة .

— انظر .. هكذا جرحتني يا رجلي .. انا احبك !

واخذت تمر الايام مثلما تمر الاحلام معتكرة وصافية . وقد استمرت حياتي مع سهير ، واستطبتها ، وكنت لا ادخر جهدا في سبيل تلبية ما تطلبه ، الاثواب الحريرية ، ورفع المقدر لها للانفاق على المنزل ، ثم الانتقال الى هذه الدار ، وهي اكثر اتساعا من الدار التي كنا نقيم فيها من قبل !

كانت كل ليلة من ليالينا ، عيدا جديدا ، ونسيت الخارج كله ، نسيت المقاهي ، والملاهي والاصدقاء ، والاقارب ، وزوجتي الاولى ، والاولاد، وانحصر عالمي كله في بيت سهير ! .

هل لكم أن تتصوروا معي رجلا في مثل سني ، يكتشف بعد الذي تقدم، وبعد تطوره الذي ال اليه ، أن سهير قد شجعته على التودد اليها ، لانها شعرت بان زوجها الاول موشك على الموت ، فارادت أن تضمن بعد موته رجلا سواه ؟

اذن ، لم تكن سهير تحبني لذاتي ، ولا لشيء مما احببتها له .!

وهنا تدهورت كبريائي ، وهوى غرور الرجل الذي قامت علاقته بالمراة على الكبرياء والغرور !

لقد ايقظت هي في داخلي الحيوان الذي يسكنني وهو خائر مرهق ، وظللت اخادع نفسي ، حتى صارحتني هي بانها شجعتني على التودد اليها ، ضمانا للرجل الذي يبسط عليها كنفه ، وبانها لم تكن تشجعني على ذلك لذاتي، وبانها كانت متاهبة للاستجابة الى اي رجل سواي ، اذا لم تسقني المصادفة في طريقها .!

وبدات انا ، منذ ذلك الحين ،انكمش في نفسي ، واحس ضالتي ، والعن عجزي .. ولكن ... هيهات . !

وتسوق الظروف — وانا سجين تلك الازمة — قريبا لها ، يظهر في حياتنا فجاة ، فتتقرب اليه ، وتدعني الى دعوته كل ليلة ، حتى اصبح انفاقه السهرة معنا ، عادة من عاداته !

وكان قريبها جميلا ، وشابا وغير متزوج ، وكانت الانثى تعربد داخل سهير ، كلما كان قريبها معنا .

نعم ، كنت ارى ذلك جليا ، واشعر به ، واغتم له ، فاستاذن منهما ،وادفن نفسي في السرير ، ولم اكن استطيع النوم ، بل اظل في كمدي اتلوى على رنات ضحكاتها التي كانتحتلني الى اذني منالحجرة المجاورة ، كما يتلوىالانسان على جمرات النار . !

وسقطت مريضا بعد ذلك ، ولم يكن مرضي مما يستوجب الرقاد في الفراش، بل كنت اذهب واجيء ، واعمل ، حتى اذا خيم الليل ، وجاء قريبها ، وجدتني عاجزا عن السهر ، وشعرت بمفاصلي خائرة ، فاستاذنت الى النوم .

عند ذلك ، كانت تقول — أن عظامك فرغت من النخاع ، انت مقبل على الموت ! قم ، قم ، والعوض فيك على الله .

ثم تنظر الى قريبها ، نفس النظرة التي كانت ترمقني بها حين تعارفنا قبل أن يموت زوجها .

صدقوني ، انني كثيرا ، ما ساورتني الرغبة في أن اهوى من فرط الغيظ على وجهها بقبضتي في تلك السهرات !

صدقوني ، لم يكن الرجل الذي ايقظته في نفسي ، قد شبع ، ولا قد روى ، وانما ظل وهو يفهق من فرط الخور ، جوعان عطشان ؟

وقد تزايد حبي لها عن ذي قبل ، كما يتزايد حب الكهل عن حب الشاب للحياة ولافراح الوجود [illegible]

ارايتم كيف يحب الطفل لعبته ،وكيف يغار عليها ؟

بل ارايتم كيف يحب الانسان نفسه ، وكيف يحب الحياة ويقدسها ، ويستمسك حتى الرمق الاخير ، بان يعيشها ملء قلبه ، وملء نفسه .؟

لقد كان هذا كله ، بعض حبي لها ، كنت اقدس همجيتها ، وبربرية روحها ، حين اخذت هي تنصرف عني، بعدما شعرت باقتراب نهايتي ! كانت تزهى علي ، وتختال بشبابها الحي الذي لا يزول ، لانه ينبع من غرائز الانثى في نفسها . !

واخذ يتراكم في قلبي ، حبي الجنوني لها ، وانصرافها عني ، وغيرتي عليها، وطعناتها المتكررة لرجولتي ،واستمالتها غير الملحوظة لقريبها ، وشعوري — وهذا هو العذاب الاكبر — بانها استهلكت رجلا قبلي ، وبانها اوشكت ان تستهلكني ، فعمدت الى اقتناص رجل ثالث !

يا الهي ! كان هذا امرا فظيعا ينوءبه الاحتمال . !

واستدارت غريزتها التي تلتقط كل شيء ، والتي تنفذ الى كل شيء ، استدارت الى قريبها استدارة ملحوظة!

وكان يعز علي انأموت وان اتوارى، وادعها لغيري !

آي .. يا للفظاعة .! لماذا قفزت الخواطر في ذهني هذه القفزة . ؟

انها هي التي قتلتني ، قبل أن تمتد اليها يدي .!

انني احبها ايها الناس ، بكل ما يحب الرجل الحياة !

لقد غالت في استمالتها لقريبها ، وغالت في الانصراف عنى ، وغالت في اشعاري في انني مت ، حتى ايقنتانها حتما ! تقبل هذا القريب كما كانتتقبلني وهي متزوجة ، وانها تعدني اعدادا للمقبرة ، كي تظفر بالرجل القوى مرة اخرى !

تمثلوا حالي اذن ، وتخيلوا ما الذي يوسعني أن اصنع ؟

لقد غادرت البيت دون انني الى الملهى مع قريبها ، وعادت الساعة الثانية عشرة ليلا ، وكنت انتظرها وحدي هنا ، واتخيل ما يمكن أن يكون قد جرى لها مع هذا القريب ! كنت اسمع في وحدتي هنا ، العبارات التي كانت تقوله لي قبل الزواج تقولها الآن قريبها .

يا للقصة المكرورة ، ويا لي ويا للمسكينة !

لقد عادت القطة ، فلطمتها وجاش في نفسي كل الذي كان وامسكت سكينا نعم امسكت السكين ، وفي عقلي ارادة لا تهيب بي الى تشويه وجهها الحلو ، ولم تكن بي رغبة في .. ابدا ، صدقوني ايها الناس هي التي دفعتني ، حين صاحت والسكين في يدي — ايها العجوز ماذا تريد من صبية ، وقد فرغت من النخاع .. انت ميت .. انت لماذا تظلمني ؟ .

ولم اعرف ماذا جرى بعد الناس ، حين سقطت يدي جسدها تقطعه اربا ، اربا .!

وصرخت هي ،واتى الجيران الى دمها السائل ، ولطخت يداي ورحت انظر في لونه العجيب ارايتم كيف قتلتني هذه المعبودة اهكذا تنطفيء الحياة . ؟ ارجعوها الى ذراعي المشتاقين ، ارحموني ايها الناس ... ابيدوني .. ابيدوني

قال وكيل النيابة — سوقوه الى البوليس .!

وحين كان الجنود يهبطون به كان يولول وهو يقول قتلتني هذه ليتها تعود !

قصيدتان لعلى الظاهر زيدانى

(١) اكسير

دمعتي عز بوحها
تغزل الصبر في خشوع
قاب قوسين روحها
فاغسلي الحزن يا دموع
عزتي عاب صوحها .
موسما خيب الربوع
والربى جف دوحها
عق وسميها الربيع
بسمتي طل صبحها
موعد ماله رجوع

(٢) كلمتان الى عينيك

عيناك عينا قطية
لا تعرفان ما الغضب
الا بمليون سبب
ان تغضبا — أمسي ضحية نظرة
اغدو بقايا آهة
لكنني يا حلوتي
راض بتلك القسمة
لو صرت الفي ذرة

يحكم العقل المنزه في علاج المشكلات

شعر : ابى هشام ـ احمد طاهر يونس

انى لاسخر من حياتي — عمر يؤول الى الممات
لغـزا اراه محـيرا — فيـه اطلـت تاملاتي
ابدا يجـول بخاطري — ولكم طرحت تساؤلاتي
ان كنت ماض لا محالة — اي معنى للحيـاة
وعلام احمل هذه الاعبا — ء كرهـا مرهقات
كم ليلة ثقلت بانـواع — الهموم علـى رئاتـي
ووسادتي الوسنان فِيضْ — جر يحن الى سباتـي
حتى يهيب الشيخ الهجاع — حـي علـى الصلاة
محن الزمان بثقلهـا — تركت جراحا راعفات
جرعت مـن كاساتها — صابا تخمر في لهاتـي
كم من صديق لم يعد — لي منه غير الذكريات
وحبيب روح صيرتـه — يد المنون الـى رفـاة
وانا على جسر الفناء — و اسير مثقلة خطاتي
سافارق الدنيا المليئة — بالخنـا والموبقـات
لا المال يجدي آنـذاك — ولا شفاعات اللـذات
ولعل اصدق ما يكون — الدمـع تذرفـه بناتي

□ □ □

قلبت طرفي في الزمـان — وفي العصور الخاليات
فشهدت فوق مسارح — الاحداث ادوار الطغاة
يتحايلون على الفريسة — كالذئـاب الجائـعات
لبلوغ مجد زائـل — دكوا القصور الشاهقات
لـم نتـرك الارواح — تزهق كالشياه السائمات
ونظـل نسمع زفرة — الثكلى وندب النائحات
ما كالابوة للبنيـن — ولا كحضن الامـهات
يكفى صروف الدهـر — ما تنفك تعبث ساخرات
الخير للانسان ابقـى — مـن عروض زائـلات
هـل تستريح الارض — من جشع القلوب القاسيات
ويحكم العقل المـنزه — في عـلاج المشكلات

في يوم المعلم!

« المال وحده لا يصنع الحضارة »

الخطابة ، هي ، هبة مـن الله ! كالجمال .. والصوت العذب ، والنطق الحسن !

وهي فن ، مـن الفنـون الجميلة ، القديمة ، الحديثة ، فكتب التاريخ ، تنبؤنا ، بـان اثارها وجدت عند الاقدمين ، الصين ، الهند ، فـارس ، ومصر !

والغرض من الخطابة ، كان ولا كزال على وجه العمـوم ، ترغيب الناس ، فيما ينفعهم ! فالانسان ، مهمـا تسامـت مداركه ، وتعالت قواه العقلية ، لا يستطيع ان يحيط بكل الامور علما ، بل ، يظل مفتقرا الـى من يرشده الى بعض الحقائق!

يحلم — ادوار عزوز عكول

والخطابة ، مع انها ضرب مـن ضروب الانشاء الا انها تؤثر في الانسان اكثر من الكتابة ، لانها تتناول حاستي السمع والنظر ! فالسمع ، مهما كـان خاملا ، لابد ان يقع صوت الخطيب منه موقع التاثير ، ويفعل اللسان ، مـا لا يفعل السنان !

والخطابة ، ليست سهلة ... بـل هي من اصعب الفنون ، مما اذكره ، ان طبيبا لبنانيا ، وقف في جامعـة بيروت ، ليلقي خطابا على جمهور كبير ، في المعرقات «وفوائد المعـرقات» ، وانواع المعرقات ... ثم قال :ـ وان اهم المعرقات سيداتي وسادتـي ، الوقوف .. بمثل ، موقفي هنا امامكم!!

واحد الخطباء ، خانته الذاكـرة ، بعد انتصابه في منبر الخطابة ، فجلس قليلا ، ثم نهض ، ثم قال :ـ اقسـم بالسماء ، ان امر عذاب اريد الحاقه بعدوي هو وقوفه ، حيث انا واقف الان!

ولا شك ، ان للخطابة ، اكبر الاثر في عظائم الاعمال .. من البطولة .. الى الجد ، الى المثل العليا ، فلمـا سمع ـ فيليب المقدوني ـ التقرير الذي نقل اليه عن خطبة ـ ديمـوستين ـ الشهيرة ، قال : ـ «انني لو كنت هناك لاقنعني ، بان احمل السلاح ضد نفسي» وديموستين هو اشهر خطباء الاثينيين ، بل ابلغ خطيب قام في العصور القديمة.

ولعل من اشهر خطباء الافرنـج ، ديموستين ، وشيشرون ، وسوكارت ، ونابليون ، ولامارتين ، وكليمانصـو ، ولنلوكن ، وموسوليني ، وشرشل ومن اشهر خطباء العرب ، النبي الكريـم محمد ، وعلي ابن ابي طالب ، ومعاوية والحجاج ، ومصطفى كامل ، وسعـد زغلول وغيرهم كثيرون !

والملك حسين ، ملك الاردن ، خطيب بل ، اخطب الزعماء ، والملوك العرب في وقتنا الحاضر ! فخطبه تمتاز بنقاوة الانشاء ، وحسن اللفظ ، وجميل الاداء وهو جهير الصوت ، ولا يستعمل غريب اللغة ، ولا يمطط ، ولا يتمنطع ، ولا يتغنى ، وخطبه اجمالا ، قصيـرة ، بليغة ، جامعة [illegible]

وهو يهيء خطبه ، مثلما ، كـان يهيؤها ، شيشرون ، وبوسويـه ، وميرابو ، وروبسبير ، ولله در ابـن المعتز حيث قال : ـ

والفكر ، قبل القول يؤمن زيغه
شتان بين رويـة وبديهـة !

ومن اروع الخطب التي استمعت اليها ، من الملك حسين ، هي تلـك الخطبة ، التي القاها ، يوم السبـت مساء ، في ١١ اذار الجاري بمناسبـة «يوم المعلم» ولو استمع اليه صاحبنا ابو العلاء المعري ، لما قال : ـ

لا يخدمنك داع قام في مـلأ
بخطبـة زان مبناها وطولهـا
فما العظات ، وان راعت سوى حيل
من ذي مقال على ناس تحولها !

وقف الملك الحسين ، بطلعته الانيقة ليخطب في نخبة من ابنائه الاسـاتذة والاستاذات ، العاملين والعامـلات لاعداد الاجيال المتعاقبة ، اعدادا عقليا واخلاقيا ، وجسديا واقتصاديا !

وما اروع قوله : ـ «ان مهنـة التعليم هي المهنة التي احتفظت بمكانتها المميزة ، عبر تاريخ البشرية ، فهـي عماد للمهن الاخرى في المجتمع ، وهـي العملية التي يصنع المجتمع من خلالها انسانه الجديد ، ويفتح بها الابـواب للكفاءات والقدرات والطاقات الخلاقـة القادرة على تغيير المجتمع وتطويره الى مجتمع صاعد باستمرار يسوده الرفاه والازدهار ، والعمل المثمر !»

ثم استطرد قائلا : ـ «اذا كـان المعلم مؤهلا في حقله ، وواسعا في ادراكه مؤمنا بوطنه ، محترما لعقله وضميره نقل هذه القيم والمثل لتلاميذه . فعلى المعلم يتوقف نجاح التربية ، مثلما يتوقف نجاحها على التعاون بين البيت والمدرسة وانني ادعو الاخوة المعلمين للتبصـر العميق بهذه المعاني، وهذه المسؤوليات وادعو المواطنين جميعا لاحاطة المعلمين بما يستحقون من الرعاية والتقديـر فهم في قلب نهضتنا التي نامل ونعمـل على تحقيقها» .

وكم اعجبت بقوله : ـ «لدى الامة العربية من المال اليوم ، ما يجعلها قادرة على ان تستورد المهـارات والالات ، والمنشئات ولكن ... المال وحده لا يصنع الحضارة ، بل ، الانسـان ، الذي تعهده تربية صحيحة ، وتواجهه مثل حضارية انسانية صادقة ...»

ولله دره عندما استنكر في خطابـه الفوغائية ، والانانية ، والانتهازية ، والسلبية ، والمادية المفرطة ، ولقـد راقني قوله : ـ «الامة العربيـة تحتاج ، ليس الى مزيد من الشعارات والايدولوجيات والمذاهب ، والسلاح ، وانما هي بحاجة الى نسيج اجتماعي جديد ، تصنعه تربية صحيحة ، تغرس في نفوس وضمائر اجيالنا الصاعدة ، روح العمل ، واحترام العقل ، هذه هي رسالة العمل التربوي ، في الوطـن العربي ، اليوم ، وغدا ، ودائما !»

قارئي الكريم ! !

هذه روائع ، اقتطفتها من خطـاب الملك حسين ، وما احوجنا اليوم ، الى الانتفاع بهذه الاقوال ، فحقا ان المعلمين ثقيلة هي مسؤولياتهم ، المسؤوليـة المنوطة باعناقهم ، وعظيمة هـي واجباتهم ! فاساطير الاقدمين ، وكتب المتاخرين ، وكتابات المعاصـرين ، واقوالهم جميعا ، مجمعة على الاقرار بمسؤولية المعلم امام الله ، وضميره والتاريخ !

وانني كلم ، احني هامتي اجـلالا واعظاما ، لكل معلم ومعلمة ، يغرس ، او تغرس ، في نفوس التلامـذه والتلميذات الفضائل الجميلة والمثل العليا!

ولهم ، ولهن ، من ضمائرهم ، ومن ضمائرهن ... الثناء العاطر ، علـى القيام بواجباتهم ، وواجباتهـن ، الانسانية بصدق ! فصوت الضمير ، هو اقوى الاصوات ، كيف لا والضمير هو السراج الوهاج الذي منحه الله لكل فرد ، لكي يضيء له سبل الحيـاة

وصدق الشاعر يوم قال :

يا اخي ان الضمير النفس او بيت الشعور
فهو نيل في صدور وهو نار في صدور
وجبال من حديد ، او حبال من حرير
وسعيد النفس من ينجو من وخز الضمير!

لست في كلمتي هذه واعظـة ، ولا مرشدة ، ولا مصلحة !

فلهذا رجال ، ونساء ، اختصوا به!

ولكني اعتمد في كتاباتي على تساهل وتسامح قرائي ! وضميري !!

ان اسرة التعليم والتربيـة ، في مجتمعنا الاسرائيلي تعلم كل العلم ، انه ينبغي ان ينشا هذا الجيل اليهـودي والعربي ، وهو يرى امامه مربيـن ومربيات ، ملء قلوبهم كره الشرور ، ورغبة ، وحماسا في بلوغ السـلام ! فاولئك الاولاد خاضعون بحكم الطبـع لمؤثرات اساتذتهم ، والوسط الـذي يعيشون فيه ! وعقولهم تكـون كصفحات بيضاء ، يكتب عليها المعلمون والمعلمات والاباء والامهات ما يشاءون.

فالاساتذة ان شاءوا .. سممـوا تفكير الاولاد ، وان شاءوا نظفوا ، ان ارادوا تلطيخ هذا البياض لطخوه ... وان ارادوا مسحوا كل ما علق عليـه من الاقذار ! !

وتوجيه هذه البراعم ، بل الودائع ، للخير هو بداهة العقل ، وبداهـة النفس الطيبة ، وبداهة الفطـرة ، الانسانية ، والكرامة الانسانية !

وان في تصرفات المعلمات ، والمعلمين الخيرة لعظة لاولئك الطلبة .. الذيـن نامل ان يضيء في قلوبهم الايمـان بالعيش بسلام ، واخوة البشـرة ، وازالة الحواجز التي اقامها الجهل ، والتعصب الاعمى .

المعلمات والمعلمون ، لا واللـه ، ليسوا ملكا لانفسهم بل هم منابـع للنور .. هم وهن ادوات للتعمير .. لا للتدمير ! ! هم وهن قوة لابادة الشرور التي لا تنتج الا شرورا ، ولا تولـد الا اذى وضرا !

وحاشا لله ان يكون في مجتمعنـا الاسرائيلي اساتذة واستاذات دساسين دساسات !

حاشا الله ان يكون بيننا خبثاء .. خبيثات ! ابعد الله عنا .. مزيتبجحون ويتبجحن في مسارح السلـم ولا .. يخدمونه .

الا ايها الاساتذة يهودا وعربا ... رحمة بالناشئة .. لا تجعلوهم لايروا .. الحياة .. الا .. بعين ، مغيظة محنقة ، ناقمة !

اولى بمن ينصبون نفوسهم مـربين ومربيات ان يخاطبوا تلامذتهم بلسـان السلام وقصص السلام .. حدثوهم عن الناهضين الناهضات ، عن النابغيـن النابغات .. عن ابناء الانسانية وبناتها الذين حفظ التاريخ ذكراهم ... لتنقشوا .. في قلوب تلامذتكم ذكرى انسانيتكم !

التلامذة ، في الابتدائية ، والثانوية يجب ان يتمتعوا بالدعة ، بالطمانينة .. ويترفعوا عن لغة الاخذ بالثار .. «الوخلى القنابل تقول ... واشلاء الاطفـال والنساء تترامى !!» انه ـ ارسطوطاليس ـ ذلك الذي قال : ـ ان احسن حياة يصل اليها الانسان هي حيـاة «الثيوريا» اي حياة الفد التـي لا تثور فيها عاصفة العواصف .. ولا جمحات النفس الامارة بالسوء ..

لا ادري والله ؟ ما الذي حل بهـذا العالم ؟!

لست ادري من اين ياتينا هـذا التحجر في الاحساس ؟ في اي المدارس؟ وما نوع تلك المدارس ؟ وما هي صفات ونظام هذه المدارس ؟ التي تعلـم قتل الاطفال والنساء والابـرياء ! ان المدارس هي مغارس الامم ... هـي البارومتر الدقيق على حالة الطقس !

لا وربي ان اسرة التعليم في اسرائيل .. هي بنجوة من توبيخ الضمير .. انها اعلى من ان تحدث خرقا في مجتمعنا .. ولا يمكن ان تحاول تصديع بنيان السلام المرصوص المتماسك ، بهمتها !!

ابعد الله عنا جميعا اباء وامهات ، اساتذة واستاذات الغرق في لجـة التعصب ، ودنسه ! والانتقام وقذارته!

ابعد الله عنا .. ضلالا .. يسمونه حلالا . ابعد الله عنا باطلا .. ذلـك الذي يسمونه حقا ! !

الا .. فلنعمل كلنا على توجيـه اولادنا للخير .. فالجواهر .. لا تحيا الا باستعمالها .. فجوهر العين مثـلا ينعدم نوره اذا توقف ابصاره فتسوده الظلمة .. الا وان نور البصائر متوقف على الروية .. والتقدير السليـم ، والنطق بحكمة والتوجيه بعقل ! ليكون اولادنا خيرا منا ، فنشعر باننا حلقة في سلسلة التطور الشريفة ! !

والامل .. يداعب نفسي .. للغد السعيد ، القريب . فالاساتـذة ، والاستاذات ، هم ، هن ، الذيـن واللواتي ، يفيضون على دنيانا الموحشة واولادنا السعادة ، سعادة التفكير ، والسرور ! ويهدونهم ، وينئون بهـم عن العداوات ! ويجعلون الاخاء .. شريعة !

هذه امالنا فيهم ! نضعها امانة في اعناقهم ، ليلخذوا من فم الدنيا .. ومن فم التاريخ .. اعطر الثناء .. واعظم المنة والجميل !

والله تعالى في عون الجميع !

المسيح يموت على الصليب

بقلم : نديم نعمة بطحيش

لم تبق الا ساعات معدودة ودقائق معدودة وهنيهـات ... حال كهذا دام ثلاثا وثلاثين سنة !

ثلاث وثلاثون سـنة عشتها ، بتمامها ، دقيقـة دقيقـة ! وما في وسعك الان ان تتفلت . لقد بلغت نهايـة المطـاف ، نهايـة حيـاتـك !

ها انت على اخر رمق ، مشدود الى الفضاء !
ومطالب ان تقوم بالخطوة الاخرى
اخر خطوة من المنح والعطاء
اخر خطوة من الحياة المؤدية الى الموت !

* * *

ها انت تتردد !
ما اطول ثلاث ساعات من النزاع والاحتضار !
اطول من ثلاث سنوات من الحياة !
اطول من ثلاثين سنة من الحياة !

فلتحزم امرك ، يارب ، لان كل شيء قد تهيا مما يظهر ، على الاقل ، ها انت مسمر على الصليب وقد افلحت في ان تنقطع عن كل حركة ، ما عدا ان تعانق هذه الخشبات المصلبة التـي كددت من اجلها ... ومع ذلك ، فالحياة ماتزال تجري في هذا الجسم الموثوق ...

هيا ، مت اذن ، ايها الجسد الفاني ، ولتثبت ابديتك !

* * *

ها هي الحياة ، هذه المرة ، تولي متخلية عن كل عضـو الواحد بعد الاخر .

وتلوذ ، والموت يطاردها ، بهذا القلب الذي ما يزال خافقا .
القلب الوسيع ...
القلب الفياض !
القلب المثقل كالدنيا ـ دنيا الوزر والبؤس الذي تحمله ...
يارب ، ابذل جهدا اخر .

البشرية في الانتظار ولو انها لا تتبين صـراخ مخلصهـا اخوتك ، هنا ، وهم بحاجة اليك .
ووالدك ، ها هو ينحني وقد مد ذراعيه .
يا رب ، خلصنا !.
خلصنـا !

* * *

انظـروا !
لقد تمسك بما تبقى له مـن حيـاة !
لقد تمسك بقلبه المثقل
وفي بـطء
وعنـاء
وحيدا ، ما بين الارض والسماء ،
في ظلمة الليـل الموحشة
مولهـا
ومجنونـا بالحب ،
اصعد حياته ،
واصعد خطيئة الدنيا
الى حدود شفتيه ...
وفي صرخة واحـدة
اعطـى كل شـيء
«ابتاه ، في يديك استـودع روحي !»
لقد مات المسيح من اجلنـا !

* * *

ساعدني ، يا رب ، ان اموت في سبيلك !
ساعدني ان اموت من اجل الاخرين !

«عن الفرنسية ـ للكاتب مشيل كواست»

ليالى الضجر

شعر : ملحم خطيب

ـ دالية الكرمل ـ

ايتها الشقراء من بلدي
بلـد العشـق والحب الاخضـر
انت هـالتـي
في غابات المجهـول ، اراك
رونـق عنقـود العنـب
كرملـي الاخضر ، عنـاق الوجود
في قريتي الصغير ، كوكب يضـيء
وصوت غناء وحكاية حزينة ذابلة
حكـايـة حنـان
تهـز الصـدر
تهـز الحيـاة
. . . . . .
ملهمتي ، وجهـك غارق في غموض الابد
هنـاك في الخلـد
انفـاس المصيـر
لك الاساور والذهب ، ومن بعـدي
فوضـى الاشيـاء ...
وليالـي الضجـر .

طفلتـى

طفلتـي ...
اجلسـي قـرب الموقـد
لنـروي قصصنـا للنار
شعـرك الاشقر
اجعليـه
حروفـا وكلمـات ! !

اعلام المقام والعازفون والمغنون البغداديون

رحـل افرايـم بصون ودفنـت الجـوزة

بقلـــم : نعيــم تـوينــى

انتقل الى رحمة الله تعالى يــوم الخميس المصادف ٥ـ١ـ١٩٧٨ عازف الكمان « الجوزة » افرايم بصون عــن عمر ناهز الثانية والثمانين عاما . دون ان يشير الى هذا احد لا دار الاذاعــة الاسرائيلية ولا صحيفة من الصحفحتي ولا مؤسسة التراث البابلي التي اخلت على عاتقها جمع وحفظ التراث العراقي مع انه كان من الم العازفين علـــى الكمان « الجوزة » وكان له جـــوق موسيقي في بغداد مع اخيه المرحـــوم سلمان بصون عازف السنطور الشهير والذي توفي في بغداد عام ١٩٥٠ .

لقد عزف افرايم هنا كثيرا لقـــراء المقام برفقة اخيه الاستاذ خضوري امد الله في عمره ، وقد تحدث عنه الحاج هاشم محمد الرجب بكتابه « المقـــام العراقي » كذلك سماحة الشيخ جلال الحنفي في كتبه ومجلاته . فقد جاء في العدد الحادي عشر من مجلته الصادرة عام ١٩٣٩ م ان افرايم بصون ولد في بغداد في محلة ططران « وهي حارة من حارات يهود بغداد » عام ١٨٩٦ وهو ابن شاؤل بن داود من عائلة بصــون المعروفة . اخذ العزف على « الجوزة » عن والده شاؤل وكان عضوا في جوق اخيه سلمان بصون عازف السنطور ، عزف لرشيد القندرجي ، ويوســـف حوريش ، وجميل بغدادي ، والحاج هاشم وغيرهم من قراء المقام الذيــن عاصروه . اما هنا في اسرائيل فقـــد عزف ليوسف حوريش ، وسليم شبث ، وحسقيل قصاب وفي اواخر ايامه كف بصره وضعف سمعه فترك العــزف ، ونشاهد مع هذا البحث تصويره وهــو يعزف على الجوزة . وقد تفضـــل مشكورا الاستاذ الشاعر المعـــروف سليم شعشوع المحامي بتزويدي بهـــذا التصوير النادر . وقبل ان انهي كلامي عن المرحوم افرايم بصون لا بد لي ان اعطي للقاريء الكريم نبذة عن الـــة الكمان « الجوزه » وموقعها مـــن الات الجالغي البغدادي . فهي الالة الثانية فيه بعد السنطور كما ذكرت ذلك فـــي مقالي المنشور في جريدة الانباء الغراء يوم ١ـ٤ـ٧٧ تحت عنوان « المقـــام العراقي والجالغي البغدادي » وفـــي حديثي من دار الاذاعة الاسرائيلية يـــوم



صـــورة سليم بصـــون من البـــوم المحامي ســـليم شعشوع

الثلاثاء ٢٣ـ٨ـ٧٧ الذي يقدمـــه الاخ الزميل شفيق كباي تحت عنوان مـــن « الفولكلور العراقي » فقد تحدث عنه بصورة مقتضبة عند الحديث من الات الجالغي البغدادي التي ترافق المقام .

يقول الاستاذ الحاج محمد هاشـــم الرجب بكتابه « المقام العراقي » ص ١٨ : الكمان « الجوزة » الـــة موسيقية قديمة فارسية وردت الـــى العراق خلال الفترة المظلمة ، اذ اننا لم نجد لها ذكرا في الكتب الموسيقيـــة القديمة المخطوطة منها والمطبوعة الا في كتاب الرسالة الفتحية للاذنقي ، فقـــد وردت باسم « كمنجة » في صفحة ٣٦ مخطوطة مكتبة الاوقاف العامة العراقية كذلك ذكرها الاستاذ ميخائيل اللـــه ويردي بكتابه « تاريخ الموسيقى الشرقية » اما هنري فارمر ، المستشرق الانكليزي فقد ذكر بكتابه تاريخ الموسيقى العربية بان احسن من اشتهر بالعزف علـــى « الكمنجة » من العرب هو « ابـــن الغالي » وكان ذلك في القرن الخامس عشر للميلاد . وقد ظهر في زمان هـــذا العازف كثير من الرباب ، ومنها كمنجة الجوز التي ذكرت في « كنز التحف » وقد اشتهرت هذه الالة في بلاد الترك باسم « قيزاك » وعازفها « ابن شكوروولا » ـ ا.هـ

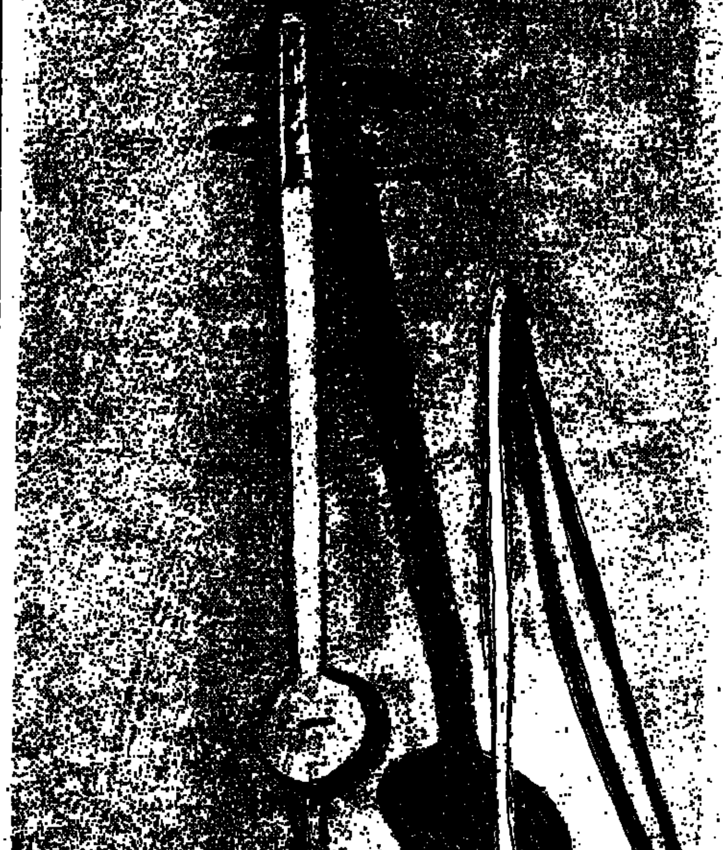
اما الاستاذ قسطندي رزق فانـــه ينسبها الى العبرانيين كما جاء في كتابه « الموسيقى الشرقية والغناء العربي » صحفة ١١١ و ١١٥ ويقـــول ان الالات الموسيقية التي استعملت عند اليهـــود والتي وردت في التوراة في اماكن متعددة من المزامير والانبياء كانت على نوعين: ذوات الاوتار ، وذوات النفخ . والكمان هي الة وترية قديمة وردت باســـم « الجيتية » بالجيم المصرية في عـــدة فصول من المزامير واول هذه الفصول هو ما ذكر في الفصل الثامن من المزامير

وقد فسرها الراشي والراب ابراهام بن عزرا من القدامى و ش.ل.جوردون من المتاخرين على انها الة وتريـــة موسيقية منسوبة الى منطقة جـــات « بالجيم المصرية » ومنها اشتق اسمها « الجيتية » ولم يختلف واحد منهم في هذا . ويضيف الراب بن عزرا ويقول انها الة وترية قديمة من جات يعـــزف عليها عند جمع العنب او عصره ، وكذلك في عيد « هاسيف ـــ السكوت » وهـــو عيد المظلة ، وكانت من وتر واحد فقط ويقال ان النبي داود عليه الســـلام عزف عليها من وترين . اما الجـــوزة الفارسية القديمة «الجيتية» فكانت من ثلاثة اوتار ولهذا كانت تسمى « سيه كمان » ويدعوها البغداديون باســـم « السيني كمانة » . « وسيه » كمـــا هو معلوم في الفارسية تعني ثلاثة . اما الجوزة الحالية « الجيتية » فانها مؤلفة من اربعة اوتار مختلفة في الســـمك ، وهي : عشيران ، روكاه ، نـــوى ، كردان ، وهي مؤلفة من جوزة هنـــد مقطوعة من الجهتين ولهذا سميـــت بالجوزة . ولقد لصق على احـــدى الجهتين قطعة من الجلد المدبـــوغ ، وتتصل بعود من خشب النارنـــج او المشمش ، وتربط الاوتار بمشط مـــن حديد يكون باسفل الجوزة وهذا المشط متصل بقضيب من الحديد ايضا طولـــه قدم تقريبا يخترق الجوزة من الاسفل الى الاعلى ويثبت في عودة الخشب . امـــا من الاعلى فان الاوتار تربط بمفاتيح كائنة في اعلى العود ، وترتكز الاوتار على جلد الجوزة بواسطة مسند من الخشب يسمى « غزالة » كما تشاهد في الصورة ويكون العزف عليها بواسطة قـــوس وتري وتوضع على الفخذ الايسر اثناء العزف .

والان بعد ان ثبت لنا بصورة لاتقبل الجدل بان السنطور والجوزة «الجيتية» هما عبرانيتا الاصل ، وانهما تكونان الجزء الاصلي والاساسي مـــن ادوات الجالغي البغدادي الا يحق لنـــا ان نطلب تدريسهما في المعاهد الموسيقية هنا قبل ان تضيعا ولا يبقى من يحســـن العزف عليهما . ان الواجب يقضي على مؤسسة التراث البابلي ان تقـــوم بتسجيل قطع موسيقية على الالتيـــن المذكورتين لتكون نموذجا مـــن التراث القديم الذي اشتهر به البغداديون .. هنالك الان عازف واحد فقط على السنطور هو اخ المرحوم افرايم ، وهو الاستـــاذ خضوري بصون امد الله في عمره ، كما وان الاستاذ الموسيقار صالح الكويتي له المام كاف في العزف على الجوزة . كذلك هنالك اخرون كما علمت يحسنون العزف على الجوزة ايضا ، فيجب ان نغتنم هذه الفرصة وتكون جوق جالغي لتسجيل ما يمكن تسجيله من هذا التراث الحي الاصيل قبل ان يصبح في خبـــز كان .

فاذا قمنا بهذا العمل نكون قد قدمنا خدمة للفن والتاريخ ، واحتفظنا باهـــم تراث فني اشتهر به اجدادنا ، فهل من فاعل ؟

الكمنجة (الجوزة)



السـنطـور

خـــاطرة

الى المطربين المحليين

بقلم : خليل حداد ـ جامعة ...

لقد وهبت الطبيعة مطربينا المحليين اصواتا جميلة ورخيمة ، اذ عاشت في الجليل اصوات رنانة كثيـــــرة ولا زال الكبار يحدثوننا عن الحدائيـــن المحليين زمن الانتداب ، واذا قارنـــا الحناجر التي تعيش في بلادنا مع اصوات مطربين اردنيين مثلا ، لوجدنا ان اصوات مطربي بلادنا اجمل بكثير .

وما نريد توضيحه ليس نقدا للمطربين بل نصائح فنية وعلامة استفهام علـــى اغانيهم التي تذاع في الاذاعة والتلفزيون والنصيحة الاولى التي يمكن ان نقدمها لهم هي : ان يتحلى كل مطرب بثقافـــة عامة وعلى الاقل ثانوية . فلا يمكن للفنان الاصيل ان يؤدي اداء جميلا بدون ان يشعر بمعنى الاغنية وكل كلمة منها .

ثم من المفروض ان يدرس المطـرب الموسيقى الشرقية ومقاماتها واصولها دراسة وافية وان يفتح صوته بطريقة « السولفيج » ، فالمعروف ان عبـــد الحليم حافظ كان قد درس تسع سنوات متتالية في المعهد الموسيقي الغربي في القاهرة ، وان عبد الوهاب قد درس الموسيقى الشرقية ثم درس موسيقـــى الغرب لمدة اربع سنوات في ايطاليا . وان الاطرش درس في المعهد الشرقي في القاهرة ، وغيرهم وغيرهم ، فلا يجب ان يفكر المطربون المحليون انه اذا غنى احدهم اغنية في الاذاعة او فـــي التلفزيون فنجحت انه اصبح مطربا .

وكلمة صريحة اخرى : ان علـــى المطرب ان ينتقي الكلمات الجميلـــة والملائمة له ، فاذا غنت ثمانية الكرمل « مشينا بالوادي مشينا » ، نصيـــد غزلان » نصيد الغزلان ليس للبنات او الاناث ، فهذه كلمات تصلح للشـــباب وليس لشابة ان تغنيها . وكثيرة هـــي الكلمات المجوجة التي ليست محلها ، او التي لا تؤثر في الانسان العربـــي ، فيجب على المطرب ان يعلم ان اللحـــن هو النور الذي يسلط على الكلمـــة لتخرج براقة دافئة مثيرة .

اما انتقاء الكلمات فلا نعرف كيـــف ينتقي المطرب كلمات اغنية معينة فالذي اتصورة ان هناك اغاني في ملف خاص في الاذاعة يذهب الملحنون بعد الموافقة عليها من لجنة فحص الاغاني ، ويأخذونها ويلحنونها ثم يعطونها ... وهنا الخطا . فعلى المطرب ... اي لحن يعطى اليه ... ملائم لصوته او للونه ...

واريد ان اشير الى ... فلا يمكن ان تدخل كلمات ... الى دم المطرب وتصبح ... اقل من شهرين ، فالذي ... تسجيل الاغاني في الاذاعة ... اكثر من اربع او خمس ... وتحضير في الاستوديو ... ويكرر الاغنية مع الفرقة ...

ويتعب فعندما يتناسق ... والكلام واللحن تسجل ... التكرار يفقد المطرب الاداء ... الشعور الحنون في الاداء ... قاسيا بدون رخامة او ... فياض بمعنى الكلمة . اما ... فيسمع من الاذن ويخرج ... من الاذن الثانية .

واخيرا من المسؤول ... فشل المطربين واغانيهم ... ام الجمهور ام هم انفسهم ... ان الاذاعة لا تعطى مجال ... الاغاني المحلية ، وراي يقول ...

توجد معاهد موسيقية لتعليم ... والسولفيج ، وراي يقول ... ملحنون متفلسفون ليعرفوا ... حنجرة وتفصيل الاغاني على ... تماما ، وراي يقول ان ... في بلادنا مشدود للفن ... الدول العربية ، وراي يقول ...

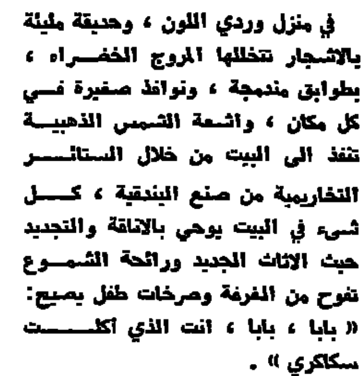
للاذاعة الاغنية المستوردة من ... المحلية التي تشترى بثمن ... ان هذه العملية تجارية لا ... وراي يقول ضعف المطربين ... شعراء الكلمة او الاغنية ... انه اذا استطاع المطرب ان ... ولو في اغنية واحدة ... ان يصل للاصالة ... المذكورة .

اني اشد على ... لاقول انهم يجب ... على الدرب و...

جيرار ديبارديــو بـــين السينما والمسرح

في منزل وردي اللون ، وحديقة مليئة بالاشجار تتخللها المروج الخضـــراء ، بطوابق مندمجة ، ونوافذ صغيرة فـــي كل مكان ، واشعة الشمس الذهبيـــة تنفذ الى البيت من خلال الستائـــر التخاريمية من صنع البندقية ، كـــل شيء في البيت يوحي بالاناقة والتجديد حيث الاثاث الجديد ورائحة الشمـــوع تفوح من الغرفة وصرخات طفل يصيح: « بابا ، بابا ، انت الذي أكلـــت سكاكري » .

وبابا ، هو النجم السينمائي جيرار ديبارديو ٢٩ سنة بشعره القاســـي وعينيه الخضراوين ، وهو ابن عامـــل من شاتورو ، واليوم يعد في قائمـــة الممثلين الكبار فخلال عـــام ١٩٧٧ اشترك في ستة افلام منها فيلم «جهزوا مناديلكم » من اخراج براتراند بلييه والذي ظهر منذ فترة قصيرة على الشاشة ،



مشهد من فيلـــم « جهزوا مناديلكم »

اما في مجال المسرح فهو يعد حاليا مع اندريا فيرول ، وجان ليك بيـــدو ، مسرحية « المخالفون للصواب فـــي طريق الزوال » للمؤلف بيتر هانـــدك المختص بالادب ، ومن اخراج كلـــود ريجي . انها مسرحية صعبة لا تتخللها الطرائف ، والقصة هي العلاقات بين فئة من رجال الاعمال يتاهبون لتوقيع معاهدة السلام العالمي ، لكن هناك من يرفض ويريد ايجاد هوية اخرى بـــدون جدوى .. انه «كيت» ويقوم باداء هذه الشخصية جيرارد ديبارديو بلهجـــة محضرة وغريبة جدا بالنسبـــة لادواره السابقة في السينما .

ديبارديو المغامر ؟ انه هكذا دائمـــا وليس فقط جسديا . ويعزي حب المثقفين له واعجابهم به الى روح المغامـــرة الكامنة لديه وروح الطلاقة واليسر عنده بخصوص المادة . وماذا يستطيـــع ان يمثل شهرا كاملا على مسارح بيـــت الثقافة في نانتير بنفس الاجر الـــذي يقبض لتمثيل فيلم سينمائي ؟ انها فعلا صدقة رمزية .

وينظر ديبارديو الى رباط حذائـــه ليقول « لماذا العودة الى المسرح ؟ من اجل الهروب .. لكـــــي اتعـــوض . واعيش عن كثب ، عند كلمودريجـــي حيث اصل هناك الى مستوى ارفع من العمل السينمائي » .

لان ريجي وديبارديو يعرفان بعضهما جيدا ، وريجي هو الذي كشف ديبارديو المبتديء ، عندما كان يجر الصندوق عند رومان برتي في مقهى دولاغار وذلك بين دورين صغيرين على الشوارع مـــــع ميوميو وباتريك ديوار . وذلك قبل ان يمثلوا سوية فيلم « راقصات الفالس » . ومن فيلم « المقذون » لادوار بوند ، الى فيلم « نزهة على شاطيء بحيـــــرة كونستانس » لهاندك ، اصبح التفاهم بينهما سريعا وتاما ، وتكرار المشهـــد الجديد بقي صامتا لان ديبارديو لـــم يتعلم دور « كيت » بل اخذ هيئة الدور واصبح « كيت » هو ديبارديو بالذات وشريكه باتريس كيربرات الممثل الشريك في جمعية الكوميديا الفرنسية يراقبـــه بدقة متاثرا به حيث صرح بقوله : « لم اجد ممثلا حقيقا كهذا الممثل » . انـــه فعلا صحيح وحقيقي حتى في هجومـــه المفاجيء ، في صالونه ، في المشهـــد والشاشة ، يبقى ذلك الاشقر الضعيف ويقول ديبارديو « عندما كنت صبيـــا ، كنت احلم بشيئين ينقصانني : ان تكون لي عائلة ، وان اتعلم فن الكلام ، وحدث هذا ، وتعلمت ايضا الصمت ، وذلك بفضل مارغوتون » ، ومارغوتن هـــي مارغريت دوراس التي مثل من اجلهـــا خاصة فيلم « السيارة » .

انه يتحدث كثيرا ، في الفوضـــى باسلوب لطيف وانه يلتهم نص هاندك ويعمل بارهاق دون راحة لانه يريد اتقان دوره بكل دقة ونجاح .

وعن مهنته يقول : « لا اريـــد ان اصبح مدرسا ، ولكن شيئا نادرا ومن خلال ادواري لا ارضى ان اكون ممثلا جيدا فحسب ، بل احدى شخصيـــات الكتاب في نظر القاريء » .

واصبح نجاحه المنتمر خطرا عليه حيث يقول « انه لمن السخافة ان يكون المرء تحت رحمة الحماس ، ولكن هذا ليس محزنا ، ولشد ما يزعجني هو انني لا استطيع ان اربط علاقات بسيطة مع اناس الشارع او المحلات .. لانـــي اصبحت اعلانا وهذا يعطيني الشعور بالقيام بجولات عبر الطبيعة ، ولهـــذا السبب اركب الدراجة كل صباح ، واذا التقيت برجل سمين يركب دراجة ، لن يراني الا بمظهر رجل سمين مثله على الدراجة » .

عن الاكسبريس



لقاء مع : سليمان خضر من ام الفحم

طالـب ثـانـوى يعـزف الكمان والعود ويصنع الاعواد

اجرى اللقاء : علي عباسي

التقيت بالاخ سليمان في بيتـــه في ام الفحم وفي جلسة قصيرة اجريت معـــه هذا اللقاء ...

وسليمان هو من سكان قرية ام الفحم ويبلغ من العمر الثامنة عشـــرة ، وفي الصف الثاني عشر .

سالته :

س ـــ متى بدات هوايتك الفنية ؟

ج ـــ بدأت اميل الى الموسيقـــى ، والالات الموسيقية وانا في المدرســـة الابتدائية حيث صنعت عودا وبـــدأت اعزف عليه الاغاني البسيطة وظهـــرت لاول مرة في حفلة انهاء الصف الثامن ، ومنذ ذلك اليوم بدأ اهلي واصحابـــي يشجعوني على اكمال هذا المشوار .



س ـــ هل تعزف في فرقة موسيقية ؟

ج ـــ نعم .. فانا عضو في فرقـــة ام الفحم الموسيقية ، وهي تضم عـــدة شبان من القرية وبعض القرى العربية في المثلث ، نقوم باحياء الحفـــلات بالمناسبات الخاصة والاعراس .

س ـــ كيف تعلمت صناعة الاعواد ؟

ج ـــ في البداية كنت اصنع الاعواد من كرتون ودبك على مستوى بسيط ، فخطر ببالي ان اصنع الاعواد حسب الاصول فتجولت عند صانعي الاعـــواد واقتبست بعض الاشياء اللازمة لصناعة العود وعدت الى بيتي ، وها انا اليوم اصبحت اصنع الاعواد بعد التجربة .

س ـــ ما هي الالة المفضلة لديك ؟

ج ـــ الواقع انني اعزف علـــى الالات : الكمان ، العود ، البـــزق ، الايقاع ولكن الالة المفضلة لدي هـــي الة العود ، فهي الة شرقية تعبر عن الاحاسيس الشرقية الصادقة . ان كل الالات الموسيقية واحدة ، والمهم العازف فاذا كان العازف صادق الاحـــاسيس فتكون الالة طوع يده ، تعبر عن احاسيسه الصادقة .

س ـــ ما رايك في الفن في المثلث ؟

ج ـــ لا ادري ما السبب ، ولكنني اجد ان القدرة الفنية في الشمال متوفرة اكثر مما في المثلث . فمثلا عازف الكمان في الشمال تجده يتقن العزف اكثر مـــن عازف الكمان او العود في المثلث . ربما كان هذا لان ثمة من يشجعهم هنـــاك اكثر منا . ولهذا السبب فانني دائمـــا استمع واشاهد في التلفزيـــــون العازفين واحاول ان اتبع طريقتهم في العزف ، وها انا الان اجيد العزف على العود على مستوى جيد .

س ـــ ما هي امنيتك ؟

ج ـــ ان اوفق في مشواري الفنـــي واصبح عازفا معروفا ، وانا اناشـــد واطالب المسؤولين الاعتناء والاهتمـــام بالمواهب الشابة في مضمار الفـــن ، وافساح المجال لها لاظهار كفاءاتها .

الرياضـة في اسبـوع | نظـرة على نتائـج مباريات كأس الدولة | لمراسلنا الرياضي : مجد صرصور

تيجة لضعف مستوى فريـــق حيفا والذي بدا واضحا وخاصة ة المباراة فقد اضطر لاعبـــو حيفا الى الاستسلام بعـد ان المباراة بهدفين مقابل لاشيء .

مكابي نتانيا يتطلع الى الفـــوز الدولة وبطولة الدوري ، فبعد في مباراته مع بيتار تل – ابيب ن المؤكد انه مصمم على الفوز يتحقق هدفه ؟ هذا ماسنعرفه في القادمة .

بالرغم من السيطرة التامة على الملعب كانت من نصيب فريـــق نصرات عليت ، فقد استطاع بوعيل كفار سابا الفوز عليـه ١:٢ ، لقد اثبت فريق نصـرات انه يستحق الفوز ولكن الحـظ له هذه المرة .

حامي مرمى هبوعيل عكا كان نجم التي جرت بين فريقه وبيـــن مكابي رمات غان ، فقد استطاع ضربات ١١ م وانتقل فريقه الى ة القادمة ، ترى ماذا سيحدث بعد ك ؟

بيتار اورشليم اثبت جدارته حين ثمانية اهداف في مرمى ريشـــون ن وانتقل الى المرحلة القادمة ، سيفعل ذلك في مباراته القادمة ؟

بني يهودا فاز على فريق هبوعيل يرة بهدفين مقابل لاشيء ، وسجل فوزا هاما ، جمهـــوره المتحمس : ستفوز بالكاس . هل سيتحقق هدف هذا الفريق المتعطش للفوز ؟

خسارة مكابي تل ابيب كانـــت ة الاسبوع ، وبعد منافسة شديدة بتسجيل ٥ اهداف لصالح مكابي تكفا مقابل ٤ اهداف لفريق مكابي بيب ، وبهذا يستحق مكابي بيتح تكفا قدير ، هل سيفاجيء ويفوز فــــي ته القادمة ؟

هبوعيل يهود يفوز بصعوبة على هبوعيل مرمورك بهدف يتيم مقابل شيء . هذا لا يكفي ، ماذا سيفعل في مبارياته القادمة ؟ هذا مـــا لا قوله حتى هذه اللحظة ، ومـــن ي فلربما تكون هناك مفاجات كمـــا هذا الاسبوع ، فلقاؤنا مـــــع يات المرحلة الربع نهائية .

ماذا عن فرقنا العربية من الدرجة الاولى

المنطقة الجنوبية أ

فريق هبوعيل كفر قاسم الذي اخذ على عاتقه مسؤولية الصعود الـــى مستوى فرق الدرجة الاولى يسير فــي الطليعة وهو مصمم على السير قدمـــا لتحقيق هدفه .

لقد حاز هذا الفريق على هذه المرتبة بعد أن وضع لنفسه هدفا واحدا وشعارا واحدا : الصعود وبروح رياضية عالية يرافقه جمهوره العظيم الذي برهن اكثر من مرة انه يستحق التقدير ، وبفضـــل جهود مدرب الفريق هارون من محضـــي يهودا وادارة الفريق ولاعبيه بقيـــادة حامي المرمى انور طه ، ودفاعه عبـــد سعادة ، وجيه بدير ، ابرام ، وهجومه الذي لا يهاب صالح عطيه عامر العظيم وعبد انيس المراوغ ، ويتسحاق زلتس صاحب الراس الذهبي ، ابراهيم قدورة هداف الفريق الذي يهز شباك المرمى ، كلهم اثبتوا جدارتهم وهاهم في طريقهم لتحقيق هدفهم المنشود .

ومما يدل على تصميم الفريـــق ان اللاعب الممتاز صالح عطيه عامر وبالرغم من زفافه قـــرر أن يشترك فــــي مبارياته الصعبة مع فريق رمات هشرون وكان سبب الفوز . لذا استحق كـــل تقدير واحتفل به سكان القرية جميعـــا فكان له ما اراد واصبح مثالا يحتذى به فهو رياضي اصيل يعرف معنى الرياضة وفقه الله ورعاه .

وكلمة اخيرة اقولها لصالح : لقـــد انتقلت من حياة العزوبية الى حيـــاة الزوجية لكن ضع امامك هدفا واحـــدا وهو أن تستمر في اللعب فهذا مستقبلك الذي اخترته لنفسك .

المنطقة الجنوبيـــة أ

المرتبة والفريق	النقاط
١– هبوعيل كفر قاسم	٢٨
٢– لزروس حولون	٢٥
٣– رمات هشرون	٢١
٤– غني هتكفا	٢٠
٥– صفريريم حولون	١٨
٦– بيتار بات يام	١٨
٧– كفار شليم	١٥
٨– بيتار حولون	١٤
٩– هبوعيل محني يهودا	١٤

١٠– بيتار هرتصليا	١٤
١١– بيتار محني يهودا	١٣
١٢– بيتار يافا	١٢
١٣– بئر يعقوب	١١
١٤– بيتار رمات غان	١١

المنطقة الشمالية أ

فرقنا العربية تحتل مرتبات محترمة وتتطلع الى الفوز والصعود الـــى مستوى فرق الدرجة الاولى :

● ففريق الاخاء الناصرة تنقصـــه مباراة واحدة فاذا فاز في هذه المباراة فسوف يحتل المرتبة الثالثة وسيكـون الفارق بينه وبين المرتبة الثانية ٣ نقاط فقط .

● اما فريق كفر كما فتنقصـــــه مباريتان ، واذا فاز فيهما فسوف يكون مجموع نقاطه ٢١ وسيكون الفرق بينه وبين المرتبة الثانية ٣ نقاط ايضا .

● فريق هبوعيل سخنين يحتـــل المرتبة السابعة ، له مباراة مؤجلـــة و ١٦ نقطة ، وهذه مرتبة محترمة ايضا وباستطاعة هذا الفريق الحصول على الدرجة الرابعة بسهولة لو بذل جهدا بسيطا . فشد حيلك يا زاهي ارملـــي واستمر في تسجيل الاهداف .

● اما فريق هبوعيل مجد الكـــروم فيحتل المرتبة ال ١٢ ، اي انه في خطر وما عليه الا أن يفوز في المباراة القادمة والا فستكون النتيجة غير مرضيـــة لا سمح الله ، وهذا ما لا يرضاه احد . اتمنى لهذا الفريق الفوز في مبارياتـــه والتخلص من ورطته والى الامام .

المنطقة الشماليـــة أ

المرتبة والفريق	النقاط
١– كريات اتا	٢٩
٢– هبوعيل صفد	٢٤
٣– مكابي حتصور	٢٢
٤– الاخاء الناصرة	١٩
٥– كفر كما	١٧
٦– مكابي نفي شانان	١٧
٧– هبوعيل سخنين	١٦
٨– كريات بياليك	١٥
٩– كريات شمونة	١٤
١٠– مكابي طبريا	١٤
١١– معلوت	١٣
١٢– هبوعيل مجد الكروم	١٣
١٣– بيتار تهريا	١٠
١٤– هبوعيل حتصور	٩

المنطقة الشمالية ب

فرقنا العربية تحتل مرتبات محترمة جدا :

● فهبوعيل الطيبة يحتل المرتبـة الثالثة ، عدد النقاط متساوية مـــع المرتبة الثانية وكذلك عدد الاهداف ، واري أن هبوعيل الطيبة قد صمم هو الاخر على الصعود ، فبديع بـــدران ، حسام مصاروه وتحسين حاج يحيى ، وتشومبي سيستمرون في انتصاراتهـم لكي يحصلوا على نتائج مشرفة ويصلوا الى هدفهم المنشود ، فالى الامام .

● وهبوعيل ام الفحم هو الاخـــر يصبو الى الصعود الى مستوى الدرجة الاولى بفضل لاعبيه المتعطشين الـــى الفوز ، وخاصة محمد صادق ، علـــي ناجي واحمد محمود صادق وحامـــي المرمى وفق محمد صالح الذي كان رائعا وبذا احتل المرتبة الرابعة .

● وكفر سولم يحتل المرتبة السادسة وهـــذه نتيجـــة مشرفـــة له فقـــد حصل على نتائج مشرفة بفضل ادارته ولاعبيه : علي راضي ، حاتم مصاروة وزهير الزعبي واسد الزعبي .

● وفريق هبوعيل كفر قرع يحتـــل المرتبة السابعة هو الاخر ويتطلع الى المرتبات المتقدمة .

نستنتج من كل ذلك أن فرقنا العربية تحتل مرتبات متقدمة تستحق عليهـــا التقدير والاحترام ، كما وامل أن يتحلى الجمهور بالروح الرياضية العاليـــة ليرفع اسم بلده عاليا .

المنطقة الشمالية ب

المرتبة والفريق	النقاط
١– جبعات حاييم	٢٥
٢– جبعات اولغا	٢٤
٣– هبوعيل الطيبة	٢٤
٤– هبوعيل ام الفحم	٢٣
٥– مجدال هعيمق	١٩
٦– كفر سولم	١٧
٧– كفر قرع	١٧
٨– هتصعير حيفا	١٥
٩– كريات يام	١٥
١٠– مكابي هشرون نتانيا	١٤
١١– عليا كفار سابا	١٣
١٢– غبيع هكرمل	١١
١٣– بنيامينا	١٠
١٤– زخرون يعقوب	٩

وضع الفرق العربية من الدرجة الثالثة

معظم الفرق العربية من الدرجـــة الثالثة تحتل المرتبات المتقدمة :

● ففي منطقة الشارون يحتل فريق هبوعيل الطيرة المرتبة الاولى بعد فوزه الساحق على هبوعيل عنيؤليم ١:٦ وقد احتفظ لنفسه بالقمة . اتمنى أن يستمر هبوعيل الطيرة في انتصاراته للصعود الى مستوى الفرق من الدرجة الثانية وكلي امل في ذلك ، فالى الامام .

وفريق هبوعيل جلجولية يحتل المرتبة الثالثة وله مباراة واحدة مؤجلة فـــاذا فاز فيها فسيحتل المرتبة الثانية وسيكون الفارق بينه وبين هبوعيل الطيرة نقطة واحدة فقط .

الشارون

المرتبة والفريق	النقاط
١– هبوعيل الطيرة	٢٥
٢– هود هشرون	٢٢
٣– جلجولية	٢٢

ملاحظة :

لهبوعيل الطيرة ١٥ مباراة ، هود هشرون ١٦ ، جلجولية ١٤ مباراة .

● وفي منطقة دان يحتل فريق مكابي اللد المرتبة السادسة وشباب اللـــد المرتبة الاخيرة .

● وفي منطقة الشومرون : يحتل مكابي الفريديس المرتبة الثانية ، ومكابي ام الفحم المرتبة التاسعة وعسفيـــا المرتبة العاشرة وهبوعيل باقة الغربية المرتبة ال ١١ وهبوعيل الفريديس المرتبة ال ١٢ قبل الاخيرة .

● وفي منطقة حيفا يحتل فريق معين دالية الكرمل المرتبة الاولى يليه عيـــن ماهل المرتبة الثانية ، وتنقصه مباراتان وحليصه المرتبة الرابعة ، ومكابي كفر كنا الخامسة ، والاخوة حيفا السادسة وبيتار دالية الكرمل المرتبة السابعة ، بيتار العمل الناصرة المرتبة الثامنة ، يافة الناصرة المرتبة التاسعة ، وعرابه العاشرة ، هبوعيل كفر كنا المرتبة ال ١١ ، تعناخيم المرتبة ال ١٢ قبل الاخيرة

١– معين دالية الكرمل ٢٧ نقطة
٢– عين ماهل ٢٣ نقطة
٣– هبوعيل عتليت ٢٠ نقطة
٤– حليصه ١٩ نقطة

ملاحظة :

معين دالية الكرمل لعب ١٥ مباراة ، عين ماهل ١٣ مباراة ، عتليت وحليصه كل منهما ١٥ مباراة .

● في منطقة هعفرانس : يحتـــل مكابي سخنين المرتبة الاولى ورصيده ٢٢ نقطة من مجموع ١٤ مباراة ، مكابي شفا عمرو المرتبة الرابعة « ٢٠ نقطة من ١٥ مباراة ، شباب عكا الخامســة « ١٧ نقطة من مجموع ١٤ مباراة » ، هبوعيل المكر السادسة « ١٧ نقطة من مجموع ١٣ مباراة » ، طمرة «١٠» ، ابو سنان « المرتبة ال ١١ » ، شعب «١٢»

● وفي منطقة الجليل تحتل كفــــر سميع المرتبة ال ١٣ قبل الاخيرة والفرق بينه وبين المرتبة الثامنة نقطتان فقط ، هبوعيل طرعان المرتبة ال ١٤ وله ثلاث مباريات مؤجلة .

فرق الدرجة الرابعة في منطقة دان

على اثر خسارة مكابي كفر قاسـم المؤلة مع بيتار رأس العين بنتيجة ٢:٤ وبعد أن احتل المرتبة الثانية هبط الى المرتبة الرابعة بعد فوز عميشـــــاب وهبوعيل افيفه ، وبذا يحتل بيتار هود هشرون المرتبة الاولى ، افيفه الثانية ، عميشاب الثالثة ويليه مكابي كفر قاسم في المرتبة الرابعة .

واصبح الفارق بين مكابي كفر قاسم والمرتبة الثانية نقطة واحدة فقط وعليه على فريق مكابي كفر قاسم بذل جهـــد اكبر في مباريات يوم السبت مع بيتار كريات اونو ليعودوا الى احتلال مرتبتهم الثانية قدما لاحتلال المرتبة الاولى .

في منطقة حيفا يسير فريق هكـواح دالية الكرمل في الطليعة ويتطلع الـى الصعود لمستوى فرق الدرجة الثالثة .

ومن الفرق المتقدمة الاخرى مـــن الدرجة الرابعة اذكر : هبوعيل دالية الكرمل ، الكبابير ، مكابي الطيرة ، مكابي المزرعة ، مكابي الطيبة هبوعيل كابول .

انباء رياضية متفرقة

● تلقى رئيس مجلس محلي كفـــر قاسم رسالة من الاتحاد العام يطلب فيها اجراء مباراة بين فريق هبوعيـــل الدرجة القطرية او الممتازة وذلـــك بمناسبة مرور ٥٠ سنة على تـأسيس الاتحاد العام لكرة القدم ، وقد ارسل رئيس المجلس رسالة اعلن فيها عـــن موافقته على اجراء المباراة التي ستجري في ٢٥–٤–١٩٧٨ م ، وقد اعلن رئيس المجلس بان المباراة ستكون على مستوى محلي فقط .

● سيجري فريق هبوعيل كفر قاسم من الدرجة الثانية مباراة ودية مع فريق هيدنبرغ الالماني بالاضافة الى فريـــق كفر قاسم وفريق من مستوى فـــرق الشبيبة الالماني الذي سيتباري هـو الاخر مع شبيبة كفر قاسم .

والجدير بالذكر أن المباراة ستجري في يوم الثلاثاء الموافق ٢٨–٣–١٩٧٨م

ملاحظة :

الى القراء الكرام ، في كـل يوم جمعة ستكون زوايتنـــا الرياضية حافلة بالانبـــاء الرياضية المختلفة داخل البلاد وخارجها والى اللقاء في الاعداد القادمة .

برامج التلفزيون

الاحد ٢٦–٣–٧٨

١٧ر٣٠ برامج الاطفـــال ، ١٨ر٣٠ موجز الانباء ، ١٨ر٣٢ بساط الريح ، ـــر١٩ نشرة الاخبار وشريط الاسبوع ، ٢٠ر٣٠ الكاميرا الخفية ، ـــر٢١ نشرة الاخبار العبرية ، ـــر٢٢ من افـــلام الغموض – ستارسكي وهـــاتش – ، ٢٢ر٥٠ « على كوتيرت » ٢٣ر٣٥ موجز انباء بالعبرية .

الاثنين ٢٧–٣–٧٨

١٧ر٣٠ برامج الاطفـــال ، ١٨ر٣٠ موجز الانباء ، ١٨ر٣٢ الرياضـــة ، ١٩ر١٥ اضواء على الاحـــداث ١٩ر٣٠ نشرة الاخبار المصورة ، ـــر٢٠ مـــن التراث العبري ، ٢٠ر٣٠ شاشة كبيرة وشاشة صغيرة ، ـــر٢١ نشرة الاخبار العبرية ، ٢١ر٣٠ « الاول بين الثلاثة » مسابقة جديدة ، ٢٢ر٣٠ دراما ، ٢٣ر٢٠ موجز انباء بالعبرية .

الثلاثاء ٢٨–٣–٧٨

١٧ر٣٠ برامج الاطفـــال ، ١٨ر٣٠ موجز الانباء ، ١٨ر٣٢ سلامـــــات ، ـــر١٩ مجلة الاسرة ، ١٩ر٣٠ نشـــرة الاخبار المصورة ، ـــر٢٠ عالم الكراميش ٢٠ر٣٠ «كولبوتيك» ، ـــر٢١ نشـــرة الاخبار العبرية ، ٢١ر٣٠ الطـــاووس الذهبي ، ٢١ر١٠ كوجـــاك ، ـــر٢٣ « علي كوتيرت » ٢٣ر٤٥ موجز انبـــاء بالعبرية .

الاربعاء ٢٩–٣–٧٨

١٧ر٣٠ برامج الاطفـــال ، ١٨ر٣٠ موجز الانباء ، ١٨ر٣٢ المجنفـــون : ـــر١٩ تعرف على اسرائيل ، ١٩ر٣٠ نشرة الاخبار المصورة ، ـــر٢٠ الاشقاء ـــر٢١ نشرة الاخبار العبرية ، ٢١ر٣٠ « موكيد » ، ـــر٢٢ نادي الفيلم ، ٢٣ر٤٠ نشرة اخبار بالعبرية .

الخميس ٣٠–٣–٧٨

١٧ر٣٠ برامج الاطفـــال ، ١٨ر٣٠ موجز الانباء ، ١٨ر٣٢ سولتي سقرار مصيري – ـــر١٩ عندي سؤال ، ١٩ر٣٠ نشرة الاخبار المصورة ، ـــر٢٠ مباراة الاسبوع ، ـــر٢١ نشرة الاخبار العبرية ٢١ر٢٠ الجذور ، ٢٢ر٢٠ قانونيـــات ٢٣ر٢٠ « علي كوتيرت » ٢٣ر٥٥ نشرة اخبار بالعبرية

الجمعة ٣١–٣–٧٨

ـــر١٥ برامج الاطفال ، ١٧ر٣٠ موجز الانباء ، ١٧ر٣٢ فيلم عربي ، ١٩ر٤٥ نشرة الاخبار المصورة ، ٢٠ر٢٠ شريط الانباء بالعبرية ، ـــر٢١ الماتز الاسود ٢٢ر٥٥ من افلام الغموض – برنبـــي جونز – ٢٣ر٤٥ موجز انباء بالعبرية .

السبت ١–٤–٧٨

ـــر١٨ موجز الانباء ، ١٨ر٠٢ صور متحركة ، ١٨ر٣٠ تجديدات واختراعات ١٨ر٤٥ مسابقة ٢×٢ ، ١٩ر٣٠ نشرة الاخبار المصورة ، ٢٠ر٣٠ نشرة الاخبار العبرية ، ـــر٢٢ من افلام الغمـــوض بعنوان « احدى زوجاتي مفقـــودة » ٢٣ر٢٠ موجز انباء بالعبرية .

برامج دار الاذاعة الاسرائيلية في اسبوع

الاحــــد ٢٦–٣–١٩٧٨

ر٦ القرآن الكريم وحديث نبـــوي ر٦ كلمة الصباح ٦ر٣٠ نشرة الاخبار ر٦ برنامج من المزارع ٧ر٠٠ برنامج للغة الانكليزية واخر بالفرنســـية ر٧ نشرة الاخبار + جولة في صحف صباح ٨ر٠٠ برنامج الوان ٨ر٤٥ –

الاحـد ٢٦–٣–٧٨

نامل ان لا يفوتك الاستماع الى :
٨ر٠٠ برنامج الوان
١٢ر٣٠ برنامج لحن يعجبني
١٥ر٠٠ تمثيلية
١٦ر٠٠ عالم الرياضة والشباب
٢٢ر٠٠ مشاهد وانغام من الافلام

ار١٠ اذاعة القداس الاحتفالـــي تين من كنيسة القيامة بمناسبة عيد صح المجيد لدى الطوائف المسيحية غربية وذلك على الموجة المتوسطة ٤٤ مترا ٩ر٣٠ نشرة الاخبار ٩ر٤٠ يزة رشدي – يوسف مطر – وداد محمد قنديل ١٠ر٠٠ مجلة الاسرة ار١٠ ما يطلبه المستمعون ١١ر١٥ لاما وتحية ١١ر٣٠ نشرة الاخبـــار ر١١ فريد الاطرش – شادية ١٢ر٣٠ نامج لحن يعجبني – نادية – محمد ن ١٢ر٢٤ ملاحظة ١٣ر٣٠ نشـــرة لاخبار ١٣ر٤٥ فايدة كامل – كارم حمود ١٤ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية اخر بالفرنسية ١٥ر٠٠ تمثيلية ١٥ر٣٠ نرة الاخبار تليها نشرة الطب والعلم التكنولوجيا ١٥ر٥٠ منايا حبيبي – سادية الكرمل ١٦ر٠٠ عالم الرياضة الشباب – عايده الشاعر – هاني ساكر ١٧ر٠٠ مع الاحداث ١٧ر٣٠ نشرة الاخبار ١٧ر٤٥ من أغاني مجموعة لدار ١٨ر٠٠ نشرة اخبار باللغـــة لانكليزية واخرى بالفرنسية ١٨ر١٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم في الخارج ١٨ر١٥ عزف منفرد علـــى العود – سليم شوقي ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ الحب كله – ام كلثوم ١٩ر٣٠ نشرة الاخبار + كلمـــة الدار ١٩ر٥٠ شجرة الزيتون – موشيه الياهو ٢٠ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٢٠ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٠ر٤٥ ذكرى لقاء – راقي ٢١ر٠٠ ما يطلبه المستمعون ٢٢ر٠٠ محمد عبدو – مها صبري ٢٢ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٢ر٥٠ دور حبيب القلب – محمد عبد الوهاب ٢٣ر٠٠ مشاهد وانغام من الافلام ٢٣ر٣٠ مطربة السهرة – شهرزاد ٢٤ر٠٠ نشرة الاخبار ٢٤ر١٥ قبل ان تنام .

الاثنـــين ٢٧–٣–١٩٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبـــوي ٦ر٢٤ كلمة الصباح ٦ر٣٠ نشرة الاخبار ٦ر٥٠ احمر اصفر اخضر في خدمـــة السائقين ٧ر٠٠ برنامج باللغـــــة الانكليزية واخر بالفرنسية ٧ر٣٠ نشرة الاخبار + جولة في صحف الصبـــاح ٨ر٠٠ انغام ووجوه في الزحام ٨ر٣٠ ماهر العطار – سماهر – محمد جمال – هناء الصافي – عصام رجي – فيروز – فريد الاطرش – ورده ٩ر٣٠ نشرة الاخبار ٩ر٤٥ – ١١ر٠٠ اذاعة القداس الاحتفالي للروم الكاثوليك من كنيسة البشارة للروم الكاثوليك في الناصرة ١١ر٠٠ بتداري حبك – فريد السعدي ١١ر١٥ برنامج سلاما وتحية ١١ر٣٠ نشرة الاخبار ١١ر٤٠ محمـــد

الاثنين ٢٧–٣–٧٨

نامل ان لا يفوتك الاستماع الى :
٨ر٠٠ انغام ووجوه في الزحام
١٥ر٠٠ مع الصحافة العربية
١٦ر٠٠ صفحات من عالم الفكر والادب
١٩ر٠٠ من الغناء العراقي
٢٢ر٠٠ كتب وكتاب

عبدو – عفاف راضي – فريد الاطرش ١٢ر٣٠ من الموسيقى والاغاني الغربية ١٢ر٠٠ قصيدة الكرنك – محمد عبد الوهاب ١٢ر٢٤ ملاحظة ١٢ر٣٠ نشرة الاخبار ١٢ر٤٥ نرجس – متـــري بولص – سوسن ١٤ر٠٠ برنامـــج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسيـــة ١٥ر٠٠ مع الصحافة العربية ١٥ر١٥ ابراهيم بصون – فايزة رشدي ١٥ر٣٠ نشرة الاخبار + نشرة من الانبـــاء المحلية ١٥ر٥٠ يا ستي يا ختياره – طروب ١٦ر٠٠ صفحات من عالـــم الفكر والادب ١٦ر٣٠ غريب يا زمان – فايزة احمد ١٧ر٠٠ مع الاحداث ١٧ر٣٠ نشرة الاخبار ١٧ر٤٥ مـــن اغاني محمد رشدي ١٨ر٠٠ نشـــرة اخبار باللغة الانكليزية واخـــرى بالفرنسية ١٨ر١٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم في الخارج ١٨ر١٥ عزف منفرد على العود – احمد ابو غنام ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ غني لي شوي شوي – ام كلثـــوم ١٩ر٠٠ من الغناء العراقـــي ١٩ر٣٠ نشرة الاخبار + كلمة الدار ١٩ر٥٠ مين قدي حبك يا حلوه – موشيـــه الياهو ٢٠ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٢٠ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٠ر٤٥ ع اللي جرى من مراسيلنا – عليه ٢١ر٠٠ ما يطلبه المستمعـــون ٢٢ر٠٠ كتـــب وكتـــاب ٢٢ر٢٠ كرمـــال قلبي – وديـــع الصافـــي ٢٢ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٢ر٥٠ انا قلبي عندك – فايده كامل ٢٣ر٠٠ وصلة من الموشحات ٢٣ر٣٠ مطرب السهرة – عبد الحليم حافظ ٢٤ر٠٠ نشرة الاخبار ٢٤ر١٥ قبل ان تنام .

الثـــلاثـــاء ٢٨–٣–١٩٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبـــوي ٦ر٢٤ كلمة الصباح ٦ر٣٠ نشرة الاخبار ٦ر٥٠ مع مزارعي الضفة الغربيـــة ٧ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٧ر٣٠ نشرة الاخبار + جولة في صحف الصباح ٨ر٠٠ شريط ورقـــم ٩ر٣٠ نشرة الاخبار ٩ر٤٠ الياس شاشا – ليلى مراد – بشارة عواد – شادية الكرمل ١٠ر٠٠ مجلة الاسرة ١٠ر٣٠ فريد الاطرش – مها صبري ١١ر١٥ برنامج سلاما وتحية ١١ر٣٠ نشـــرة الاخبار ١١ر٤٠ قارئة الفنجان – عبد الحليم حافظ ١٢ر٣٠ من اسرائيـــل مع خالص الحب ١٣ر٠٠ من القصائد

الثلاثـــاء ٢٨–٣–٧٨

نامل ان لا يفوتك الاستماع الى :
٨ر٠٠ شريط ورقم
١٢ر٣٠ من اسرائيل مع خالص الحب
١٦ر٠٠ في موكب العلم
١٦ر٣٠ دنيا الاطفال
٢٢ر٠٠ مقامات عراقية

الغنائية : يعقوب مراد – فايزة رشدي – احمد ابو غنام ١٣ر٢٤ ملاحظـــة ١٣ر٣٠ نشرة الاخبار ١٣ر٤٥ نرجس – نصري القط ١٤ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخـــر بالفرنسيـــة ١٥ر٠٠ قضية وقرار ١٥ر٠٥ سميرة سعيد – عادل ملمون ١٥ر٣٠ نشرة الاخبار + نشرة من الفن والادب ١٥ر٥٠ يا ميت مسا – جوزيف عازار ١٦ر٠٠ فـــي موكب العلم ١٦ر٣٠ دنيا الاطفـــال ١٧ر٠٠ مع الاحداث ١٧ر٣٠ نشـــرة الاخبار ١٧ر٤٥ مجموعة من المواويل – امل شوقي – ابراهيم عزام ١٨ر٠٠ نشرة الاخبار باللغة الانكليزية واخرى بالفرنسية ١٨ر١٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم في الخارج ١٨ر١٥ عزف منفرد على الكمان – داود اكرم ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ هجرتك – ام كلثوم ١٩ر٠٠ الحبيب المجهول – محمد عبد الوهاب ١٩ر١٥ حديث ابن الرافدين ١٩ر٣٠ نشرة الاخبار + كلمة الدار ١٩ر٥٠ دور يااللي تشكي من الهوى – موشيه الياهو ٢٠ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخـــر بالفرنسية ٢٠ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٠ر٤٥ عيون بهية – محمد العزبي ٢١ر٠٠ ما يطلبه المستمعون ٢٢ر٠٠ زاوية من صندوق البريد ٢٢ر١٥ اوبريـــت مجنون ليلى – محمد عبد الوهـــاب واسمهان ٢٢ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٢ر٥٠ اهواك – عبد الحليم حافظ ٢٣ر٠٠ مقامات عراقية ٢٣ر٣٠ مطربة السهرة – ورده ٢٤ر٠٠ نشرة الاخبار ٢٤ر١٥ قبل ان تنام .

الاربعـــاء ٢٩–٣–١٩٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبـــوي ٦ر٢٤ كلمة الصباح ٦ر٣٠ نشرة الاخبار

الاربعاء ٢٩–٣–٧٨

نامل ان لا يفوتك الاستماع الى :
٨ر٠٠ شارع الفاتجنات
١٠ر٠٠ برنامج تهانينا
١٥ر٠٠ المجلة الزراعية
١٦ر٣٠ برنامج حكاية اغنية
٢٣ر٣٠ مطرب السهرة – محمـــد عبد الوهاب

٦ر٥٠ احمر اصفر اخضر في خدمـــة السائقين ٧ر٠٠ برنامج باللغـــة الانكليزية واخر بالفرنسية ٧ر٣٠ نشرة الاخبار + جولة في صحف الصبـــاح ٨ر٠٠ شارع الفاتجنات ٩ر٠٠ سميرة توفيق – فهد بلان – صباح – وليـد توفيق – شريفة فاضل ٩ر٣٠ نشرة الاخبار ٩ر٤٠ راقي – فايزة رشدي – يوسف مطر ١٠ر٠٠ برنامج تهانينـا ١٠ر٣٠ زمان يا حب – فريد الاطرش ١١ر١٥ برنامج سلاما وتحية ١١ر٣٠ نشرة الاخبار ١١ر٤٠ من القصائـد الغنائية : نجاة الصغيرة – رياض السنباطي ١٢ر٣٠ برنامج لحن يعجبني ١٢ر٠٠ انت حلويت – شهرزاد ١٢ر٢٤ ملاحظة ١٢ر٣٠ نشرة الاخبار ١٢ر٤٥ سمير ياسين – صباح – موشيه الياهو ١٤ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ١٥ر٠٠ المجلة الزراعية ١٥ر٣٠ نشرة الاخبار + نشرة مـــن الضفة والقطاع ١٥ر٥٠ انساني يا حبيبي – جورجيت صائغ ١٦ر٠٠ نبتدي منين الحكاية – عبد الحليم حافـظ ١٦ر٣٠ برنامج حكاية اغنية ١٦ر٥٠ ناهد – بشارة عواد ١٧ر٠٠ مـــع الاحداث ١٧ر٣٠ نشرة الاخبار ١٧ر٤٥ من اغاني طوني حنا ١٨ر٠٠ نشرة الاخبار باللغة الانكليزية واخـــرى بالفرنسية ١٨ر١٠ رسائل المستمعيـن العرب الى ذويهم في الخارج ١٨ر١٥

عزف منفرد على القانون – ابراهام داود ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ لا يا حبيبي – ام كلثوم ١٩ر٣٠ نشرة الاخبار + كلمة الـــدار ١٩ر٥٠ برج الحمام – نرجس ٢٠ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٢٠ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٠ر٤٥ قابلت الحب – هاني شاكر ٢١ر٠٠ ما يطلبه المستمعـــون ٢٢ر٠٠ لو سلوك – ورده ٢٢ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٢ر٥٠ اوبريت فارس الاحلام – فريد الاطرش وصبـــاح ٢٣ر٠٠ وصلة من الموشحات ٢٣ر٣٠ مطرب السهرة – محمد عبد الوهاب ٢٤ر٠٠ نشرة الاخبار ٢٤ر١٥ قبل ان تنام .

الخميس ٣٠–٣–١٩٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبـــوي ٦ر٢٤ كلمة الصباح ٦ر٣٠ نشرة الاخبار ٦ر٥٠ مع المزارع ٧ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٧ر٣٠ نشرة الاخبار + جولة في صحف الصبـــاح ٨ر٠٠ من تسجيلات الاذاعة ٨ر٤٥ فيروز – وديع الصافي – سلـــوى قطريب – ناظم الغزالي – عفاف راضي – محمد عبد الوهاب – ام كلثـــوم ٩ر٣٠ نشرة الاخبار ٩ر٤٠ شادية – عبد الحليم حافظ ١٠ر٣٠ ديـــوان الضحى ١٠ر٥٠ من الثنائيات الغنائية – جمال وطروب – سلوى قطريب وطوني حنا – صباح وفريد الاطرش – فيروز ونصري شمس الدين ١١ر١٥ برنامج سلاما وتحية ١١ر٣٠ نشـــرة الاخبار ١١ر٤٠ رياض السنباطي – ام كلثوم ١٢ر٣٠ من الموسيقى والاغاني الغربية ١٢ر٠٠ وحدي قاعدة في البيت – عفاف راضي ١٣ر٢٤ ملاحظـــة ١٣ر٣٠ نشرة الاخبار ١٣ر٤٥ ملحـم بركات – حنان ١٤ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ١٥ر٠٠ مع الصحافة العربية ١٥ر١٥ ذياب مشهور – سميرة توفيق ١٥ر٣٠ نشرة الاخبار + نشرة اقتصادية ١٥ر٥٠ لا تطعموني ولا تسقوني – دريد عواضه ١٦ر٠٠ مسابقة الاغاني الشرقية ١٧ر٠٠ مع الاحداث ١٧ر٣٠ نشرة الاخبار ١٧ر٤٥ من اغاني الافراح : احلام – فايده كامل – سعاد مكاوي ١٨ر٠٠ نشرة اخبار باللغة الانكليزية واخـــرى بالفرنسية ١٨ر١٠ رسائل المستمعيـن العرب الى ذويهم في الخارج ١٨ر١٥ عزف منفرد على العود – منير بشير ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ فـات الميعاد – ام كلثوم ١٩ر٠٠ مـــن الغناء العراقي ١٩ر٣٠ نشرة الاخبار + كلمة الدار ١٩ر٥٠ تغريبة – محمد

الخميس ٣٠–٣–٧٨

نامل ان لا يفوتك الاستماع الى :
٨ر٠٠ من تسجيلات الاذاعة
١٠ر٣٠ ديوان الضحى
١١ر١٥ برنامج سلاما وتحية
١٦ر٠٠ مسابقة الاغاني الشرقية
٢٢ر٠٠ زاوية من صندوق البريد

رشدي ٢٠ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٢٠ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٠ر٤٥ وانا مالي – ورده ٢١ر٠٠ ما يطلبه المستمعون ٢٢ر٠٠ زاوية من صندوق البريد ٢٢ر١٥ دور حبك يا سلام – صالح عبد الحـــي ٢٢ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٢ر٥٠ سكن الليل – فيروز ٢٣ر٠٠ قصيدة الجندول – محمد عبد الوهاب ٢٣ر٣٠ مطربة السهرة – فايزة احمد ٢٤ر٠٠ نشرة الاخبـــار ٢٤ر١٥ قبل ان تنام .

الجمعـــة ٣١–٣–١٩٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبـــوي ٦ر٢٤ كلمة الصباح ٦ر٣٠ نشرة الاخبار ٦ر٥٠ احمر اصفر اخضر في خدمـــة السائقين ٧ر٠٠ برنامج باللغـــــة الانكليزية واخر بالفرنسية ٧ر٣٠ نشرة الاخبار + جولة في صحف الصباح ٨ر٠٠ برنامج استوديو رقم «١» ٩ر٣٠ نشرة الاخبار ٩ر٤٠ شوكت الصياد – شادية الكرمل – فريد السعدي – نرجس ١٠ر٠٠ مجلة الاسرة ١٠ر٣٠ ما يطلبه المستمعون ١١ر٠٠ نشـــرة موجزة للانباء «اخ» نقل اذان الظهـر وخطبة الجمعة والصلاة ١٢ر٣٠ القلب يعشق كل جميل – ام كلثوم ١٣ر٠٠

الجمعـــة ٣١–٣–٧٨

نامل أن لا يفوتك الاستماع الى :
٨ر٠٠ برنامج استوديو رقم «١»
١٠ر٠٠ مجلة الاسرة
١٥ر٠٠ طبيب وراء الميكرفون
١٦ر٠٠ مجلة الموسيقى
٢٢ر٠٠ منبر الاثير

زي الهوى – عبد الحليم حافظ ١٣ر٢٤ ملاحظة ١٣ر٣٠ نشرة الاخبار ١٣ر٤٥ قد ايه استنى – الياس شاشا ١٤ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخـــــر بالفرنسية ١٥ر٠٠ طبيـــب وراء الميكرفون ١٥ر٣٠ نشرة الاخبار + نشرة من الانباء المحلية ١٥ر٥٠ يا طير اليمام – جورجيت صائغ ١٦ر٠٠ مجلـــة الموسيقى ١٧ر٠٠ مع احداث الاسبوع ١٧ر٣٠ نشرة الاخبار ١٧ر٤٥ مـــن اغاني وديع الصافي ١٨ر٠٠ نشـــرة اخبار باللغة الانكليزية واخـــرى بالفرنسية ١٨ر١٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم في الخارج ١٨ر١٥ عزف منفرد على العود – يوســـف يعقوب ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ ذكريات – ام كلثوم ١٩ر٣٠ نشرة الاخبار + كلمة الدار ١٩ر٥٠ عزني فوق السحاب – سلمى ٢٠ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسيـــة ٢٠ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٠ر٤٥ يـــا خسارة نسي – نجاة الصغيرة ٢١ر٠٠ ما يطلبه المستمعون ٢٢ر٠٠ منبر الاثير ٢٢ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٢ر٥٠ مـــن اغاني ايام زمان : فتحية احمد – زكي مراد – ام كلثوم – سيد الصفتـــي ٢٣ر٣٠ مطربة السهرة – فيروز ٢٤ر٠٠ نشرة الاخبار ٢٤ر١٥ قبل ان تنام .

السبـــت ١–٤–١٩٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبـــوي ٦ر٢٤ كلمة الصباح ٦ر٣٠ نشرة الاخبار ٦ر٥٠ مع مزارعي الضفة الغربيـــة ٧ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخـــر بالفرنسية ٧ر٣٠ نشرة الاخبار ٧ر٤٠

صباح – وديع الصافي ٨ر٠٠ برنامج استوديو رقم «١» ٩ر٣٠ نشرة الاخبار ٩ر٤٠ شـــاديـــة الكـــرمـــل – نصري القط ، سعـــاد حسنـــي ١٠ر٠٠ ما يطلبه المستمعون ١٠ر٣٠ برنامج مع العاملين ١١ر٠٠ موشيه الياهو – مي نداف ١١ر١٥ برنامج سلاما وتحية ١١ر٣٠ نشرة الاخبار

١١ر٤٠ من اغاني ام كلثوم ومحمد عبد الوهاب ١٢ر٣٠ برنامج حكاية اغنية ١٢ر٥٠ وماله – ورده ١٢ر٢٤ ملاحظة ١٣ر٣٠ نشرة الاخبار ١٣ر٤٥ طروب – ذياب مشهور – سهام رفقي ١٤ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخـــــر بالفرنسية ١٥ر٠٠ من ملفات القضاء ١٥ر٣٠ نشرة الاخبار + نشرة مـــن الضفة والقطاع ١٥ر٥٠ امانة يا قمر

السبـت ١–٤–٧٨

نامل ان لا يفوتك الاستماع الى :
١٠ر٣٠ برنامج مع العاملين
١٥ر٠٠ من ملفات القضاء
١٦ر٠٠ موكب الاغاني
١٧ر٠٠ اسماء في احداث الاسبوع
٢١ر٠٠ نتائج مباريات السبت

– سمير ياسين ١٦ر٠٠ موكب الاغاني ١٧ر٠٠ اسماء في احداث الاسبـــوع ١٧ر٣٠ نشرة الاخبار ١٧ر٤٥ من اغاني سميرة توفيق ١٨ر٠٠ نشرة اخبـــار باللغة الانكليزية واخرى بالفرنســـية ١٨ر١٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم في الخارج ١٨ر١٥ عزف منفرد على القانون – ابراهام سلمان ١٨ر٢٠

عالم الصحافة ١٨ر٣٠ اروح لمين – ام كلثوم ١٩ر٣٠ نشرة الاخبار + كلمة الدار ١٩ر٥٠ كل ده كان ليه – يعقوب مراد ٢٠ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٢٠ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٠ر٤٥ كذابين – شهرزاد «اخ» ٢١ر٠٠ نتائج مباريات السبت ٢٢ر٠٠ زاويـــة من صندوق البريد ٢٢ر١٥ لا تكذبي – محمد عبد الوهاب ٢٢ر٣٠ نشـــره الاخبار ٢٢ر٥٠ سلوا كؤوس الطلى – فريد الاطرش ٢٤ر٠٠ نشرة الاخبار ام كلثوم ٢٣ر٣٠ مطرب السهرة – ٢٤ر١٥ قبل ان تنام .

انهـاء عقـود الخـبراء السوفيات العاملين في مشاريع مصريـة

القاهرة ـ رويتر ـ ذكرت صحيفة « الجمهورية » امس ان وزارة الكهرباء والطاقة انهت عقود الخبراء السوفيات الذين يعملون في مشاريع الطاقة الكهربائية بمصر .

وقالت ان القرار اتخذ بعد رفض السوفيات تزويدمصر بالمعدات الضرورية لمثل هذه المشاريع التي نفذت بالتعاون مع السوفيات .

رئيس اتحاد الامارات يصـل الرياض

الرياض ـ رويتر ـ وصل الى هنا امس الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية في زيارة تستغرق يومين .

اعتقـال متاجرين بالمخـدرات بالناصرة

الناصـرة ـ من محمد شريف ـ اعتقلت شرطة منطقة المروج احد الاشخاص من مدينة الناصرة بتهمة المتاجرة بالمخدرات ، واعتقل معه بعض المشبوهين على ذمة التحقيق . وكانت قد وصلت معلومات الى فرقة التعقيبات الخاصة المشتركة لشرطة المروج والناصرة تفيد بانه في منطقة الكازانوفا تجري عملية بيع وتعاطي المخدرات . وقد قامت الفرقة بمراقبة المنطقة ، كما استدعيت كلاب الاثر فتوصلت رجال الشرطة الى الاماكن المخباة فيها المخدرات .

ويفيد مراسلنا ان شرطة المروج والناصرة تبدي اهتماما خاصا بمراقبة عملية بيع وتعاطي المخدرات التي اخذت تنتشر في المدينة وبشكل خاص بين ابناء الشبيبة الذين يحاولون بدورهم ايصال هذه المادة الى طلاب المدارس الثانوية .

ويذكر انه قبل حوالي اكثر من شهر تم القبض على تجار المخدرات وبحوزتهم بضاعة تقدر قيمتها بمبلغ ٢٥٠ الف ليرة وذلك في نطاق الحملة الخاصة التي قامت بها مراكز شرطة اللواء الشمالي واعتقل خلالها ٤٠ شخصا بينهم ست سيدات .

« الاهرام » تحث زعماء جبهة الرفض على الاجتماع بالرئيس السادات في القاهرة

القاهرة ـ رويتر ـ دعت صحيفة « الاهرام » المصرية امس زعماء دول الرفض الذين يعارضون مبادرة السادات السلمية الى الاجتماع بصورة عاجلة لتحديد موعد نهائي لصفقة سلام عربية ـ اسرائيلية واعداد خطط للحرب كبديل عن ذلك .

واقترح المراسل الدبلوماسي للصحيفة شبه الرسمية ان يسافر زعماء سوريا وليبيا والجزائر والعراق الى القاهرة لعقد محادثات مستعجلة .

وحثت الصحيفة زعماء هذه الدول على تحديد موعد لا يتجاوز شهر ايلول القادم للقيام بمحاولات لحل القضية العربية ـ الاسرائيلية بالوسائل السلمية .

وقالت الصحيفة انه يجب عليهم ان يمارسوا الضغط على مجلس الامن لتنفيذ قراره رقم ٢٤٢ الذي يدعو اسرائيل الى الانسحاب من الاراضي العربية المحتلة . واقترحت انه في حال فشل جميع الجهود السلمية يجب ان يشكلوا قيادة مشتركة لحشد موارد البلدان الخمسة وتحضير جيوشها للحرب .

الرئيس الامريكي يؤيد استئناف المسيرة السلمية

تل ابيب ـ قال السيد دان بتير مستشار رئيس الوزراء لشؤون الاتصالات الصحفية الاجنبية ان رأي الرئيس الاميركي جيمي كارتر والادارة الاميركية هو انه يجب بذل كل مجهود من اجل استئناف التحرك باتجاه المفاوضات السلمية لتسوية ازمة الشرق الاوسط .

اختفـاء تمثـال من الحديقة البهائية بحيفا

حيفا ـ عتيم ـ اختفى تمثال معدني لاوزة كان منصوبا خلال سنوات عديدة في الحديقة البهائية بحيفا .

وبدات شرطة حيفا بالتحقيق في الحادث بعد ان اشتكى ممثلو الطائفة البهائية من اختفاء التمثال .

السادات يرئس غدا اجتماعا لمجلس الامن القومي المصري

القاهرة ـ يجتمع هنا غدا برئاسة الرئيس المصري انور السادات مجلس الامن القومي المصري .

وقالت وكالة رويتر ان المجلس سيبحث نتائج المحادثات الاخيرة التي جرت في واشنطن حول ازمة الشرق الاوسط بين الرئيس كارتر والسيد مناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل .

★ تتمـات ★

ديان : احتمالات

المحادثات الاخيرة في واشنطن اي تلميح . ولم اشعر باي ضغط علينا بالمقارنة مع ما حدث في عام ١٩٥٦ حين كان الضغط الاميركي مصحوبا بتهديدات .

وفيما يتعلق بمحادثاته مع وزير الخارجية الاميركية السيد سايروس فانس قال السيد ديان ان المحادثات تناولت موضوعا واحدا فقط : استمرار محادثات السلام مع مصر . ولم نتناول موضوع لبنان . واضاف يقول : لقد تحدثنا عن الخلافات بيننا وبين المصريين وليس من الخلافات بيننا وبين الاميركيين بالذات وقال ان المحادثات لم تكن جميعها سلبية بل كانت فيها امور ايجابية من الدرجة الاولى .

ونوه السيد ديان ، ردا على سؤال، ان في محادثات واشنطن لم يحاول الاميركيون التغاضي عن قضية لبنان . وقال : اننا لم نثر هذا الموضوع ولو اثرناه لبحثوا فيه بكل رغبة ، ان موقفنا هو ان موضوع لبنان يجب بحثه في اسرائيل وليس في واشنطن .

مفرزة من المظليين

فاليري جيسكار ديستان . وقال ان الرسالة هي رسالة صداقة بمناسبة وصول مظليين فرنسيين للعمل مع قوات الامم المتحدة .

ومن المقرر وصول تعزيزات اخرى الى المنطقة تدريجيا من قوات حفظ السلام الدولية في مرتفعات الجولان وصحراء سيناء ، بحيث يبلغ مجموع افراد هذه القوة الجديدة في النهاية ٤٠٠٠ رجل .

اعتقال ريموندا الطـويل

القدس ـ من اميل خزعل ـ اعتقلت قوات الامن امس السيدة ريموندا الطويل من سكان رام الله ، وشرعت الشرطة بالتحقيق معها بتهمة القيام بنشاط معاد والتحريض على الاخلال بالنظام العام .

والسيدة ريموندا الطويل البالغة من العمر الـ ٣٨ كانت تسكن مع عائلتها في نابلس ، غير انها انتقلت قبل حوالي ٣ سنوات للسكن في رام الله ومنذ حرب الايام الستة وهي مشبوهة بممارسة نشاط عدائي ، وكانت خاضعة للاقامة الجبرية في دارها اشهرا ، وقد رفعت عنها هذه الاقامة الجبرية قبل بضعة اشهر .

دعـوة لابداء الرأي حول امتحانات البجروت

القدس ـ دعت اللجنة العامة التي عينها وزير المعارف والثقافة السيد زبولون هامر لفحص مشكلة امتحانات البجروت وشهادات البجروت ، ابداء رأيهم حول هذا الموضوع ، لان يقدموها الى اللجنة بصورة خطية .

وقد بدأت اللجنة برئاسة رئيس مدرسة التعليم في جامعة حيفا البروفيسور عوزر شيلد عملها وستقدم توصياتها الى الوزير حول فحوى امتحانات البجروت ومكانتها .

زيادة في الصادرات الاسرائيلية

القدس ـ اعلن الناطق بلسان مكتب الاحصاء المركزي امس ان قيمة الصادرات خلال الشهرين الماضيين بلغت ٥٩٢ مليون دولار مقابل ٤٦٥ مليون دولار في نفس الفترة من العام الماضي ، اي بزيادة بنسبة ٢٧ بالمائة . وبلغت قيمة الصادرات من الماس خلال نفس الفترة ٢٣٣ مليون دولار مقابل ١٦٩ مليون دولار في نفس الفترة من العام الماضي ، اي بزيادة بنسبة ٣٨ بالمائة .

واضاف الناطق ان فائض الواردات على الصادرات خلال شهر شباط الماضي بلغ ١٣٧ مليون دولار . وقد بلغت قيمة الواردات في الشهر المذكور ٤٢٨ مليون دولار في حين بلغت قيمة الصادرات ٢٩١ مليون دولار . وقد ازداد العجز التجاري ، الماسي ، في شهر شباط بنسبة ٥ بالمائة عما كان عليه خلال شهر كانون الثاني .

وفي الشهرين الاولين من السنة الحالية بلغ فائض الواردات على الصادرات ٢٦٢ مليون دولار مقابل ٢٢٤ مليون دولار في الفترة نفسها من العام المنصرم . اي ان العجز التجاري في الشهرين الماضيين ازداد بنسبة ١٧ بالمائة . وتعود هذه الزيادة الى ارتفاع الواردات بمبلغ ١٦٧ مليون دولار « ٢٤ بالمائة » وارتفاع الصادرات بمبلغ ١٢٧ مليون دولار « ٢٧ بالمائة » .

وقد بلغت قيمة البضائع المستوردة في الشهرين الاخيرين ٨٥٤ مليون دولار مقابل ٦٨٩ مليون دولار في الفترة نفسها من العام الماضي ، اي زيادة بنسبة ٢٤ بالمائة . ويعود حوالي نصف هذه الزيادة الى زيادة واردات الماس بـ ٧٦ مليون دولار « ٤٦ بالمائة » .

وزير خارجية مصـر يحضر اجتماعات مجلس الجامعة العربيـة

القاهرة ـ ابلغت وزارة الخارجية المصرية الجامعة العربية امس ان السيد محمد ابراهيم كامل وزير خارجية مصر سيرئس الوفد المصري الى اجتماعات مجلس الجامعة العربية .

وستبدأ هذه الاجتماعات في مركز الجامعة بالقاهرة مساء يوم الاثنين المقبل .

وسيجتمع المندوبون الدائمون للدول العربية لدى الجامعة صباح يوم الاثنين تمهيدا لاجتماع المجلس الذي سيبحث التطورات العربية الاخيرة والامن في البحر الاحمر .

رئيس مجلس محلي قريـة كفـر كنا

النـاصرة ـ من محمد شريف ـ عقد المجلس المحلي في قرية كفر كنا قضاء الناصرة جلسة خاصة وافق فيها على استقالة رئيس المجلس المحلي السيد محمد سليم امارة وانتخب السيد فرحان احمد خطيب رئيسا للمجلس المحلي خلفا له ، كما انتخب السيد احمد فياض خمايسة نائبا للرئيس .

وكان السيد محمد سليم امارة قد قدم استقالته بناء على اتفاقية كانت قد وقعت بين قائمته وقائمة السيد خطيب عشية الانتخابات الاخيرة للمجلس المحلي والتي جرت قبل سنتين حيث اتفق في حينه على تقاسم رئاسة المجلس المحلي في القرية مناصفة بين ممثلي القائمتين ، وذلك بالرغم من ان انتخابات الرئاسة للمجلس المحلي جرت حسب القانون الجديد بانتخاب الرئيس مباشرة من الناخبين .

★ تتمـات ★ ★ تتمـات ★

رئيس الوزراء يختتم زيارته

احلال السلام في المنطقة . وناشد السيد بيغن زعماء الدول ان يتحلوا بالصبر لاتاحة الفرصة لاطراف النزاع كي يواصلوا بذل جهودهم من اجل الاتفاق . وقال ان المفاوضات بين مصر واسرائيل لا تزال في مراحلها الاولى وانه لا يمكن التوصل الى تسوية لازمة الشرق الاوسط بين عشية وضحاها . واضاف انه الان ليس اقل تفاؤلا للسلام عما كان عليه بعد زيارة الرئيس المصري انور السادات لاورشليم القدس خلال شهر تشرين الثاني الماضي . وقال رئيس الوزراء انه اوضح للرئيس كارتر التزام منظمات التخريب بابادة دولة اسرائيل وقال ان اسرائيل تواجه تحالفا بين الدول العربية التي تزودها الحكومة السوفياتية بالسلاح وتلك التي تزودها بالسلاح دول غربية بينها الولايات المتحدة .

وتطرق رئيس الوزراء الى موضوع لبنان فقال ان جيش الدفاع الاسرائيلي دمر معظم قواعد المخربين في الجنوب اللبناني واكد ان جيش الدفاع سينسحب من جنوب لبنان قريبا .

وكان رئيس الوزراء قد صرح مساء امس في مقابلة اذيعت من محطة اذاعة اسرائيل ، بان المحادثات بينه وبين الرئيس كارتر كانت صعبة وانها جرت بصراحة . وقال ان كل جانب عرض مواقفه ، وهناك امور توصل فيها ايضا الى مدى معين من الاتفاق ـ وستعرف حين يحين الوقت لذلك ـ بينما هناك امور اخرى اختلف فيها الجانبان في مواقفهما .

وامتنع رئيس الوزراء عن الدخول في تفاصيل النقاط المختلف عليها بين الجانبين ، وشدد على قضية واحدة فقط ـ هي قضية عرب ارض اسرائيل « التي تسمى بالقضية الفلسطينية » .

واشار السيد بيغن الى ان الرئيس كارتر يعارض بصورة باتة في اقامة دولة فلسطينية وهذا امر هام جدا . غير ان هنالك اقتراحات مختلفة في واشنطن وفي بلدان اخرى يجادلون في انها لا تستهدف اقامة دولة فلسطينية، ومع هذا فان اسرائيل تعتبرها اقتراحات من شأنها ان تؤدي الى دولة فلسطينية ـ حتى اذا لم يكن هذا مقصدها الواضح وفي نهاية الامر نحن نعيش في ارض اسرائيل ونحن نعرف الواقع ، وبالنسبة لاشخاص من بلدان اخرى فان القضية تعتبر قضية سياسية ، اما بالنسبة الينا فانها قضية حياة . وهذا هو السبب الذي من اجله نبدي نحن حذرا شديدا في هذا الموضوع ونقوم بتحليل غير منقطع للتسويات التي تثار وحين نصل الى استنتاج بان اقتراحا معينا ينطوي على خطر قيام دولة فلسطينية فاننا نرفض هذا الاقتراح .

ثم اشار السيد بيغن الى ان اسرائيل لا تكتفي ابدا بالقول « لا » ، بل تقدم دائما مشروعا من عندها بعد ان ترفض المشروع الذي تعتبره خطرا بالنسبة اليها .

وقال السيد بيغن : « لقد اقترحنا نحن مشروع الحكم الذاتي للضفة الغربية الذي يحل المشكلة سواء بالنسبة ليهود ارض اسرائيل من ناحية امنهم او مشكلة عرب ارض اسرائيل من ناحية ادارة حياتهم اليومية . ان هذا اقتراح حيوي جدا ولذا يجب اجراء مفاوضات بشأنه .

وردا على سؤال قال رئيس الوزراء انه حقق في زيارته هذه ـ والى درجة معينة ـ تجديد الدعم الاميركي لمشروع السلام الذي حمله معه الى واشنطن في كانون الاول الماضي . واستذكر اقوال الرئيس الاميركي التي ادلى بها قبل ذلك بيوم واحد في لجنة الكونغرس والتي نوه فيها بان المشروع الاسرائيلي جدي وبناء ، وقد اثنى الرئيس كارتر بصورة خاصة على مشروع منح حكم ذاتي لعرب الضفة الغربية وقطاع غزة .

وقال السيد بيغن « ان الرئيس كارتر اكد لي من جديد ان عرض مشروع السلام كان عملا شجاعا من جانبنا » .

واستطرد السيد بيغن يقول : لكن مع التعبيرات المجردة عن تأييد المشروع فقد اختفت في الشهرين الاخيرين كل تعبيرات الثناء التي سمعناها فيما يتعلق بمشروع السلام على لسان هيئات مختلفة عندما زرت واشنطن في كانون الاول الماضي . وهذا هو السبب الذي من اجله اتوجه الان الى كل صديق لنا واقول له : « لا يمكن التسليم بحقيقة ان هناك مشروع سلام ـ واسرائيل هي الدولة الوحيدة التي عرضت مشروع سلام مفصلا ـ بينما الاخرون يتكلمون منه ولا يتفاوضون بشأنه ولا يسمعون [illegible] » .

★ تتمـات ★

كلمـة الانبـاء

مدى فعالية القوات الدولية في اداء هذه المهمة .

ان قضية الشرق الاوسط تتطلب حـلا جذريا يكمن في احلال السلام ـ والسلام له متطلباته من اجواء نقية وابحاث موضوعية ومفاوضات سلمية، وليس السبيل اليه وتحقيقه التقـولات والمزايـدات والتشنجات والغيبيـات ـ فالقضيـة تحتاج الى علاج شاف ناجع ، وليس لحبـة « اسبيرين » يعطيها طبيب يائس لمـريض ميئوس من شفائه ، مدخلا في روع اهل المريض ان حبة « الاسبيرين » هـذه ، هي العـلاج الوافي والبلسم الشافي .

اعضاء لجنـة

وفي ختام الجولة اجتمع اعضاء اللجنة بوزير الدفاع السيد عيزر وايزمن وبحثت معه الجوانب السياسية لعملية تطهير المخربين من جنوبي لبنان وفي تنفيذ قرار مجلس الامن بتمركز قوات دولية في المنطقة .

اخـلاء جماعة كهـانا من مبنى هداسا بالخليـل

القدس ـ من اميل خزعل ـ قامت قوات الامن امس باخلاء افراد تابعين لحركة الحاخام كهانا من مبنى هداسا في مدينة الخليل ، واقتادتهم الى مركز الشرطة في المدينة لاستجوابهم والتحقيق معهم .

وكان افراد هذه الجماعة قد صعدوا صباح امس الى سطح مبنى هداسا المهجور في الخليل ورفعوا فوقه العلم الوطني .

ويذكر ان حاكم الخليل العسكري كان قد اصدر امرا بحظر بموجبه الدخول الى هذا المبنى ، وجرت محاولات في الماضي من جانب جماعات متطرفة لترميم المبنى والاقامة فيه ، غير ان السلطات المختصة تصدت لجميع هذه المحاولات واحبطتها .

سـلاح الطب يشغل المستشفى المـدني فـي تبنـين

اعلن الناطق بلسان جيش الدفاع الاسرائيلي ان سلاح الطب قام بتشغيل المستشفى المدني اللبناني في بلدة تبنين في المنطقة المركزية من جنوب لبنان . ويدا هذا المستشفى بتوفير الخدمات الطبية للسكان المحليين الذين بقوا بدون مساعدة طبية منذ ان غادر الطاقم الطبي المحلي البلدة .

وفي الساعات الاولى لبدء العمل في المستشفى زاره تسعة من السكان المحليين معظمهم مرضى وقسم من المصابين في المعارك التي دارت رحاها في المنطقة منذ بداية الاسبوع .

وقد انضمت الى الطاقم الطبي التابع لجيش الدفاع الاسرائيلي بقيادة الدكتور ابينو عام الممرضة الوحيدة التي بقيت في تبنين ، سعاد صور ، التي تعمل في المستشفى منذ سبع سنوات .

يسـاريون مسئولون عـن قتـل مـدير السجون في اسبانيـا

مدريد ـ رويتر ـ ادعى ثوار يساريون المسؤولية في قتل المدير العام للسجون في اسبانيا الذي اغتاله ثلاثة مسلحين امس الاول .

وقالت جماعة اول اكتوبر في بيان لها ان مقتل السيد خيسوس حداد بلانكو « ٣٩ سنة » ما هو الا تحذير لاولئك الذين يسيئون معاملة السجناء ويعذبونهم .

الانباء
جريدة يومية سياسية
اصحاب الامتياز
جمعية منشورات اورشليم
التحرير والادارة والمطابع
شارع اوهلي يوسف ٣ تل ارزة
تلفون ٢٠٤٩٦ ... الرسائل ص.ب ...
فرع تل ابيب مكتب منشورات ...
شارع غروزنبرغ ١٩ تلفون ٥٦١١١
فرع الناصرة مكتب الناصرة بناية وقف ...
تلفون ٥٥٧٥ ...
الجريدة غير مسؤولة عن مضمون الاعلانات
الصف والترتيب في مطابع الأتب...
طباعة اوفست مطابع ...

نشاط حركة السـ... بمناسبة موسم ا...!

الناصرة ـ من محمد شر... لوحظت خلال هذا الاسبوع ... نشطة من السياح الاجانب المحليين الذين يؤمون مدينة لزيارة الاماكن المقدسة والا... وذلك بمناسبة اعياد الفصـ... الطوائف المسيحية واليهود ساهم في انعاش الحركة ا... والاقتصادية في المدينة .

وقد استفادت مدينـ... كغيرها من باقي المدن السيا... البلاد خلال هذه السنة من عدد السياح الذين يزورون ويزورون في نفس الوقت ، الناصرة ، وقد كانت الفنا... تقريبا بالنزلاء مما شجع الفنادق في الناصرة اضافة لفنادقهم والقيام بمشاريع فيها ، كما انه بفضل ازد... الحركة السياحية في الناصرة لو... ان حوانيت جديدة لبيع ا... التذكارية قد افتتحت في النا...

توضيـة بطـ... نائب وفـدي بم... الشعب المـ...

القاهرة ـ رويتر ـ ذ... « الاهرام » امس ان مجلـ... المصري اوصى بطرد سياسـ... كان قد صاح « فليسقط السادات » في اثناء مناقشة ...

وقالت ان اللجنـة ... للمجلس قررت بنسبـة ... مقابل سبعة اصوات طرد عاشور نصر عضو حزب الر... ولكي يصبح القرار نافذا ينال موافقة مجلس الشعب يعقد اجتماعا يوم الاثنين ال...